



VALUTAZIONE

Documento informativo

(a.s. 2021/22)

Delibera n. 15 del 13 settembre 2021

Sommario

Introduzione	3
Caratteristiche della valutazione	6
Scuola dell'infanzia	6
Criteri di valutazione degli apprendimenti	8
Modalità di valutazione degli apprendimenti	10
La valutazione del comportamento e delle competenze chiave di cittadinanza	181
Valutazione periodica	
Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva	191
Invalsi	193
Riferimenti normativi	194
Allegato A Rubrica di valutazione	195
Allegato B Scuola dell'infanzia- Schede di rilevazione delle capacità	200

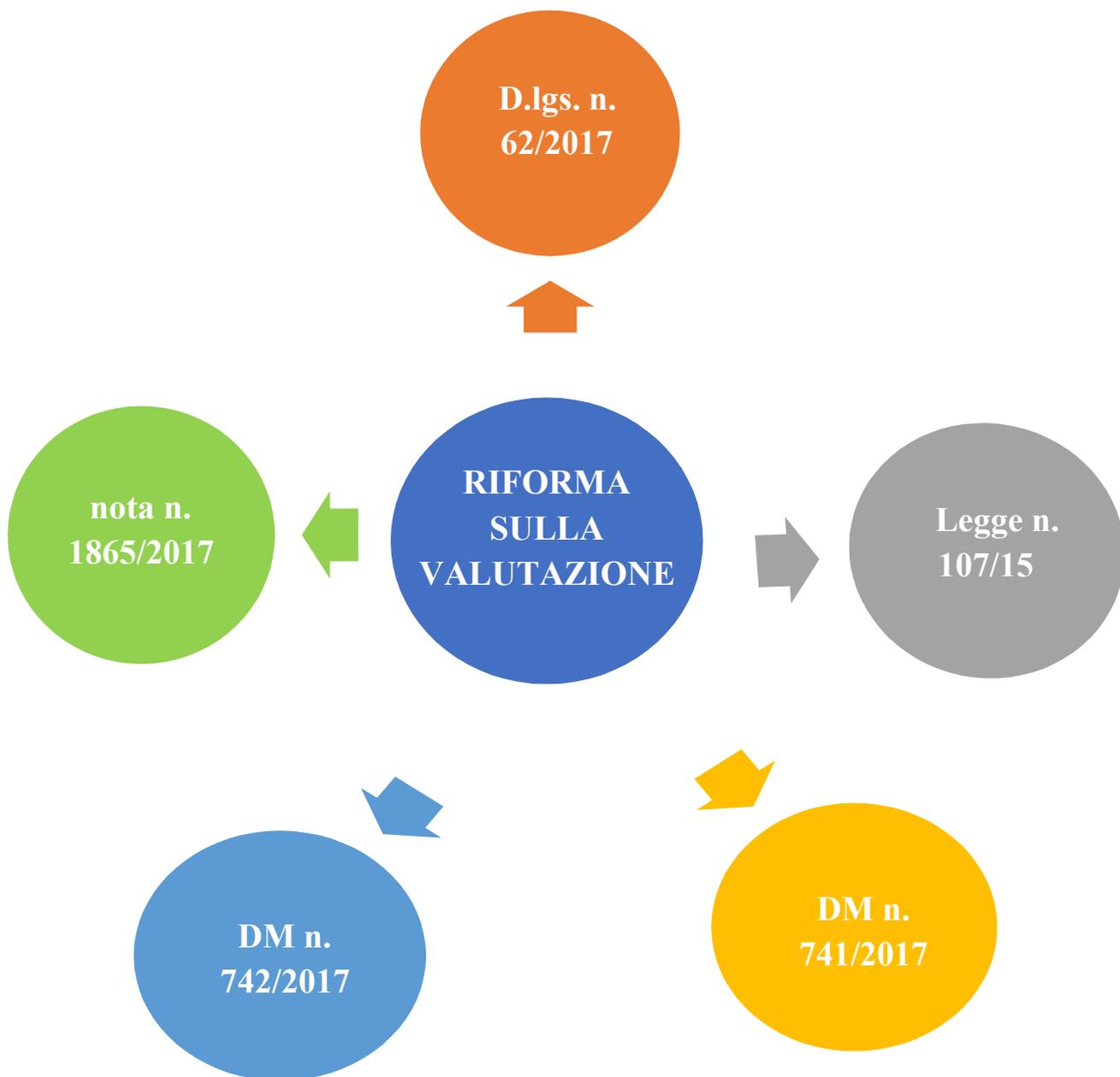
INTRODUZIONE

Il decreto legislativo n. 62/2017, a partire dall'anno scolastico 2017-18, ha introdotto importanti novità relative alla valutazione e alla certificazione delle competenze nel primo ciclo e agli esami di Stato di scuola secondaria di I grado. Al decreto n. 62/2017, attuativo della legge n. 107/2015, è seguito il DM n. 741/2017 che disciplina in modo organico gli esami di Stato di scuola secondaria di I grado, il DM n. 742/2017, il quale presenta i modelli nazionali di certificazione nazionale delle competenze, e la nota n. 1865 del 10 ottobre 2017, volta a fornire indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.

Con l'aggiornamento del 4.6.2018 il quadro di riferimento le seguenti **competenze chiave**:

1. competenza alfabetica funzionale,
2. competenza multilinguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria,
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenza in materia di cittadinanza
7. competenza imprenditoriale
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

In questo documento saranno presentate le modalità di valutazione degli alunni nella Scuola Primaria, ricordando in premessa che **la valutazione si configura come un processo, ha funzione formativa e di orientamento ed è volta a documentare non soltanto gli esiti dell'apprendimento ma anche lo sviluppo dell'identità personale dello studente**: *“La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni. Concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo. Documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.”* (D.lgs. del 13 aprile 2017, n.62 art.1 c.1)



Scuola dell'infanzia

La scuola dell'Infanzia promuove lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e della cittadinanza. Lo sviluppo dell'apprendimento nella scuola dell'Infanzia viene perseguito attraverso attività per “campi di esperienza”.

Secondo le Indicazioni Nazionali per il curricolo, «l'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità. Analogamente, per l'istituzione scolastica, le pratiche dell'autovalutazione, della valutazione esterna, della rendicontazione sociale, sono volte al miglioramento continuo della qualità educativa».

Nella prospettiva di un curriculum verticale di istituto che intende caratterizzare in modo univoco il percorso formativo di ogni alunno, la scuola dell'Infanzia utilizza gli strumenti di rilevazione delle competenze adattati all'ordine di scuola (Allegato C).

CARATTERISTICHE DELLA VALUTAZIONE

Il **decreto legge 8 aprile 2020, n. 22**, convertito con modificazioni dalla **legge 6 giugno 2020, n. 41** ha previsto che, da quest'anno scolastico, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria sia espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento. Come riporta la **Nota n. 2158 del 4 dicembre 2020** avente come oggetto: **Valutazione scuola primaria** –Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative: “La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria viene espressa attraverso un **giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione** e riferito a differenti livelli di apprendimento.” I giudizi descrittivi delle discipline sono elaborati e sintetizzati sulla base dei quattro livelli di apprendimento (In via di prima acquisizione – Base – Intermedio – Avanzato) e dei relativi descrittori, in analogia con i livelli e i descrittori adottati per la Certificazione delle competenze, e sono da correlare agli obiettivi delle Indicazioni Nazionali, come declinati nel curriculum di istituto e nella progettazione annuale della singola classe per la costituzione ai fini della necessaria omogeneità e trasparenza, di uno standard di riferimento che le istituzioni scolastiche possono comunque implementare.

La valutazione è riferita a ciascuna delle discipline di studio¹ previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo, per quanto concerne l'insegnamento **dell'Educazione Civica** la Legge dispone esso sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo e dal DPR 22 giugno 2009, n. 122 per il secondo ciclo.

I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF dovranno essere integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe per la Scuola Primaria. La normativa prevede la formulazione di un **giudizio globale** per ogni singolo alunno, cioè una sintesi che include la descrizione del processo in termini di progressi dello sviluppo culturale, personale e sociale (es. autonomia, responsabilità, ...)³ e il livello di sviluppo degli apprendimenti raggiunti (metodo di studio, consapevolezza, progressi rispetto ai livelli di partenza...)⁴.

Inoltre:

- **I docenti di potenziamento** esprimono una valutazione in relazione agli alunni cui è rivolta la loro attività di insegnamento fornendo elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti e sull'interesse manifestato dagli alunni.
- La valutazione dell'**insegnamento di Religione Cattolica**, per i soli studenti che se ne avvalgono, è espressa con un giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento raggiunto ed è riportata su una nota distinta.
- La valutazione della **materia alternativa** all'insegnamento di Religione Cattolica, per gli studenti che se ne avvalgono, è espressa con un giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento raggiunti ed è riportata su una nota distinta.
- I docenti specializzati in attività di **Sostegno** partecipano alla valutazione di tutti gli alunni della classe. Nel caso di più docenti di sostegno che seguono lo stesso alunno, la valutazione è congiunta, ossia tramite l'espressione di un unico voto.

Per quanto concerne la valutazione delle alunne e degli alunni con **disabilità certificata**, va evidenziato che è espressa con giudizi descrittivi coerenti con gli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto secondo le modalità previste ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66; la valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato elaborato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, così come per gli altri alunni con **bisogni educativi speciali** per i quali il team docenti abbia predisposto un PDP. Si tratta, a ben vedere, di specificazioni che però rientrano in quei processi di individualizzazione dei percorsi, al fine del raggiungimento degli obiettivi, che, in una scuola inclusiva, riguardano ogni alunno, ed è proprio la modalità di valutazione descrittiva a consentire di darne compiuto conto.

L'istituzione scolastica, inoltre, attiverà specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione), valorizzando l'autonomia didattica e organizzativa.

¹ IN 12 – DM 254/2012

² La valutazione di “Cittadinanza e costituzione” continua a trovare espressione nel voto complessivo delle discipline dell'area storico-geografica (L. 169/2008 art 1)

³ Vedi Tab. **CRITERI DI DESCRIZIONE DEI PROCESSI FORMATIVI** pag. 7

⁴ Vedi Tabelle **CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO** per la Scuola Primaria (pag. 6)

CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO (SCUOLA PRIMARIA)

PUNTEGGIO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
9/10	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
7/8	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
6	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
4/5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

IRC e Materia alternativa all'IRC

OTTIMO	L'alunno mostra spiccato interesse per la disciplina, che partecipa in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.
DISTINTO	L'alunno dimostra interesse e partecipa con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo.
BUONO	L'alunno partecipa all'attività scolastica con continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non dimostra interesse per la disciplina, non partecipa alle attività proposte dall'insegnante.

Modalità di valutazione degli apprendimenti

I docenti strutturano prove uguali per interclasse a conclusione del QUADRIMESTRE, prove oggettive che consentono la Verifica/valutazione degli apprendimenti e l'espressione del livello per i singoli obiettivi di ogni disciplina (italiano, matematica e inglese).

Per la strutturazione delle prove di verifica, il nostro Istituto utilizza diversi strumenti di definendone i criteri di valutazione:

- griglie di osservazione
- prove oggettive
- prove semi-strutturate
- prove scritte
- prove orali
- prove pratiche (prove grafiche, costruzioni di oggetti, esercizi fisici, ecc.)

Il numero di rilevazione degli apprendimenti (a prove orali e/o scritte e/o pratiche) deve essere tale da consentire al docente di accertare il raggiungimento da parte degli alunni degli apprendimenti disciplinari.

I risultati delle prove di verifica intermedia e finale vengono registrati all'interno di una GRIGLIA DI VALUTAZIONE OGGETTIVA (vedi allegato 1) che tiene conto del punteggio e delle due dimensioni ministeriali: autonomia e utilizzo delle risorse in situazioni note.

Le altre due dimensioni ministeriali: tipologia di **situazione non nota e continuità** saranno considerate in sede di valutazione complessiva finale tenendo conto delle diverse valutazioni in itinere effettuate e delle osservazioni effettuate.

ALLEGATO 1

PROVA DI VERIFICA FINALE DI:.....

ALUNNI	OB 1 (Argo)							OB 2 (Argo)							OB 3 (Argo)							
	OBIETTIVI(Progr.):							OBIETTIVI(Progr.):							OBIETTIVI(Progr.):							
	PROVA 1	PROVA 2	PROVA 3	PUNT TOT	AUT.	RIS.	LIVELLO raggiunto	PROVA 1	PROVA 2	PROVA 3	PUNT TOT	AUT.	RIS.	LIVELLO raggiunto	PROVA 1	PROVA 2	PROVA 3	PUNT TOT	AUT.	RIS.	LIVELLO raggiunto	
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						

LEGENDA:

PUNTEGGIO: DA 0 A 10 (si ricorda di calibrare ogni prova su base 10 in modo da semplificare l'attribuzione del relativo punteggio)

AUTONOMIA: SI/IN PARTE/NO (S/P/N)

USO DELLE RISORSE: SI/IN PARTE/NO (S/P/N)

CORRISPONDENZA LIVELLI:

AVANZATO:

PUNTEGGIO: 9-10
 AUTONOMIA: SI
 USO DELLE RISORSE: SI

INTERMEDIO:

PUNTEGGIO: 7-8
 AUTONOMIA: SI
 USO DELLE RISORSE: SI

BASE:

PUNTEGGIO: 6
 AUTONOMIA: IN PARTE
 USO DELLE RISORSE: IN PARTE

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:

PUNTEGGIO: 5 O INFERIORE
 AUTONOMIA: NO
 USO DELLE RISORSE: IN PARTE

TABELLA DI VALUTAZIONE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA: ITALIANO

OBIETTIVI	Livelli	Giudizio Descrittivo
OB 1: ASCOLTO DIVIDERE NUCLEO TEMATICO Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture (I/II Quad.)	AVANZATO	AVANZATO- Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi testi noti e non noti in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDI O	INTERMEDIO- Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE-Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi testi noti utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi testi solo se noti e solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 2: PARLATO Esprimere contenuti di vario tipo in modo cronologico (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO- Racconta contenuti di vario tipo noti e non noti, rispettando l'ordine cronologico utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.

	INTERMEDI O	INTERMEDIO-Racconta contenuti di vario tipo rispettando l'ordine cronologico in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE	BASE- Racconta contenuti di vario tipo rispettando l'ordine cronologico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Racconta contenuti di vario tipo non rispettando sempre l'ordine cronologico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 3: LETTURA Leggere: sillabe e parole (I quadrimestre NUOVO)	AVANZATO	Legge sillabe e parole note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.(I quadr.NUOVO) Legge semplici e brevi testi noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.(Iquadr.)
	INTERMEDI O	Legge sillabe e parole note in modo autonomo e continuo; legge quelle non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I quadr NUOVO.) Legge semplici e brevi testi noti in modo autonomo e continuo; legge quelli non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (II quadr.)
Leggere semplici e brevi testi (II quadrimestre)		

	BASE	<p>Legge sillabe e parole note utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo (I quadr NUOVO.)</p> <p>Legge semplici e brevi testi noti utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.(II quadr.)</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Legge sillabe e parole note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (I quadr.)</p> <p>Legge semplici e brevi testi noti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.(II quadr.)</p>
<p>OB 4: COMPrensIONE</p> <p>Comprendere il significato di parole lette (I quadr)</p> <p>Comprendere il senso globale di un testo letto (II quadr.)</p>	AVANZATO	<p>Comprende il significato di parole lette note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.(I quadr.)</p> <p>Comprende il senso globale di un testo letto noto e non noto, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.(II quadr.)</p>
	INTERMEDIO	<p>Comprende il significato di parole lette note in modo autonomo e continuo; di quello non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.(I quadr.)</p> <p>Comprende il senso globale di un testo noto in modo autonomo e continuo; di quello non noto utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.(II quadr.)</p>

	BASE	<p>Comprende il significato di parole note utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo. (I quadr.)</p> <p>Comprende il senso globale di un testo noto utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.(II quadr.)</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Comprende il significato di parole note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (I quadr.)</p> <p>Comprende il senso globale di un testo noto unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (II quadr.)</p>
OB 5: SCRITTURA/ LESSICO Scrivere sotto dettatura sillabe e parole (I quadr.) Scrivere frasi e brevi testi, sotto dettatura, in modo corretto (II quadr.)	AVANZATO	<p>Scrive in modo corretto sotto dettatura sillabe e parole note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (I quadr.)</p> <p>Scrive in modo corretto frasi e brevi testi noti e non noti sotto dettatura, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.(II quadr.)</p> <p>Produce frasi note e non note , utilizzando le parole man mano apprese mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.(II quadr.)</p>
	INTERMEDIO	<p>Scrive sotto dettatura, in modo corretto sillabe e parole note in modo autonomo e continuo; scrive parole e frasi non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo (I quad)</p>

<p>Produrre frasi utilizzando le parole man mano apprese (II quadr)</p>		<p>Scrive in modo corretto frasi e brevi testi noti sotto dettatura in modo autonomo e continuo; scrive frasi e brevi testi non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.(II quadr.)</p> <p>Produce frasi note, utilizzando le parole man mano apprese in modo autonomo e continuo; non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.(II quadr)</p>
	<p>BASE</p>	<p>Scrive in modo corretto sotto dettatura sillabe e parole note utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo (I quadr)</p> <p>Scrive in modo corretto frasi e brevi testi noti sotto dettatura utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo. (II quadr.)</p> <p>Produce in modo corretto frasi note utilizzando le parole man mano apprese utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo. (II quadr.NUOVO)</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno scrive in modo corretto sotto dettatura sillabe e parole sotto dettatura unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I quadr. NUOVO)</p> <p>L'alunno scrive in modo corretto frasi note sotto dettatura unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (II quadr.)</p> <p>L'alunno produce in modo corretto frasi note utilizzando le parole man mano apprese unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (II quadr. NUOVO)</p>
OB 6: RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconoscere gli elementi essenziali della frase e applicare le conoscenze ortografiche. (II quadr.) NUOVO	AVANZATO	- Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (II quadr. NUOVO) -
	INTERMEDIO	Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia. (II quadr. NUOVO)
	BASE	- Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo. (II quadr. NUOVO)

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE	- Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. .(Il quadr NUOVO.)
--	--	---

CLASSE SECONDA: ITALIANO

OBIETTIVI	Livelli	Giudizio Descrittivo
OB 1 ASCOLTO Ascoltare e comprendere messaggi verbali e testi letti (I/ II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti in situazioni note e non note mostrando di saperne cogliere il senso globale utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità. (I/II quadr.)
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia. (I/ II quadr.)
	BASE	BASE – Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti noti in modo autonomo mostrando di saperne cogliere il senso globale utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo (I/II quadr.)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti solo se noti mostrando di saperne cogliere il senso globale unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (I/ II quadr.)
OB 2: PARLATO Esprimere contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico (I/ II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Esprime contenuti di vario tipo noti e non noti, rispettando l'ordine cronologico utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Esprime contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE	BASE – Esprimere contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo .
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Esprimere contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente .

OB 3: LETTURA Leggere frasi e semplici testi (I / II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Legge frasi e brevi testi in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge frasi e brevi testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE	BASE – Legge frasi e brevi testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge frasi e brevi testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 4: COMPrensione Comprendere testi letti (I/II quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Comprende testi in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende testi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE	BASE – Comprende testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SEMPRE OB 5 : SCRITTURA/LESSICO Scrivere testi sotto dettatura in modo corretto (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Scrive testi sotto dettatura in modo corretto in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I/II quadr.) AVANZATO – Produce frasi e semplici testi, usando in modo appropriato le parole man mano apprese, in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (II quadr.NUOVO)

Produrre frasi e brevi testi usando in modo appropriato le parole man mano apprese .(II quadr.NUOVO)	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Scrive testi sotto dettatura in modo corretto in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.(I/ II quadr.) INTERMEDIO – Produce frasi e semplici testi usando in modo appropriato le parole man mano apprese in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.(II quadr. NUOVO)
	BASE	BASE – Scrive testi sotto dettatura in modo corretto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.(I/II quadr.) BASE – Produce frasi e semplici testi usando in modo appropriato le parole man mano apprese solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.(II quadr.NUOVO)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Scrive testi sotto dettatura in modo corretto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I/ II quadr.) IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Produce frasi e semplici testi usando in modo appropriato le parole man mano apprese solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (II quadr..NUOVO)
OB 6: RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconoscere gli elementi essenziali della frase e applicare le conoscenze ortografiche. (II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.

	BASE	BASE – Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE TERZA: ITALIANO

OBIETTIVI	Obiettivi della nostra programmazione	Livelli	Giudizio Descrittivo
NUCLEO TEMATICO OB 1: ASCOLTO Ascoltare e comprendere messaggi verbali e testi letti (I/II quadr. NUOVO)	A2-A3	AVANZATO	AVANZATO – Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità NUOVO
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e autonomo. NUOVO
		BASE	BASE – Ascolta e comprende messaggi verbali e testi letti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. NUOVO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta messaggi verbali e testi letti solo in situazioni note e li comprende unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. NUOVO
NUCLEO TEMATICO: PARLATO OB 2:	A3-A5	AVANZATO	AVANZATO – Esprime contenuti di vario tipo noti e non noti, rispettando l'ordine cronologico utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità (I quadr. NUOVO)

<p>Esprimere contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico (I quadr. NUOVO)</p> <p>Esprimersi in modo corretto e completo (II quadr. NUOVO)</p>		<p>AVANZATO – Si esprime in modo corretto e completo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità (II quadr. NUOVO)</p>
	INTERMEDIO	<p>INTERMEDIO – Esprime contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.(I quadr.)</p> <p>INTERMEDIO – Si esprime in modo corretto e completo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note con la guida dell’insegnante in modo discontinuo e non del tutto autonomo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente.(II quadr.)</p>
	BASE	<p>BASE – Esprimere contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo .(I quadr.)</p> <p>BASE – Si esprime in modo corretto in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.(II quadr.)</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Esprimere contenuti di vario tipo in modo logico e cronologico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (I quadr.)</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Si esprime in modo corretto, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (II quadr.)</p>

<p>NUCLEO TEMATICO: LETTURA OB 3: Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. (I/ II quadr. NUOVO)</p>	<p>B1-B3-</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Legge testi noti e non noti in modo corretto, scorrevole ed espressivo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Legge testi noti in modo corretto, scorrevole ed espressivo autonomamente e con continuità; testi non noti utilizzando le risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo ma discontinuo.</p>
		<p>BASE</p>	<p>BASE – Legge testi noti ,in modo corretto, scorrevole ed espressivo sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge testi noti in modo frammentario, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
<p>NUCLEO TEMATICO: COMPRESIONE OB 4: Comprendere testi cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni</p>	<p>B3</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Comprende testi cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Comprende testi cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando informazioni principali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
		<p>BASE</p>	<p>BASE – Comprende testi cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>

principali. (I/II quadr.)		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende testi cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA/ LESSICO (NUOVO)</p> <p>OB 5/6: Produrre testi rispettando le principali regole ortografiche e utilizzando un lessico appropriato. (I/II quadr.)</p>	C3-C4- E3	AVANZATO	AVANZATO – Produce testi relativi al proprio vissuto e non, rispettando le regole ortografiche e utilizzando un lessico appropriato, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Produce testi relativi al proprio vissuto, rispettando le principali regole ortografiche e utilizzando un lessico corretto, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	BASE – Produce testi relativi al proprio vissuto usando un linguaggio semplice, non sempre corretti ortograficamente, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Produce testi relativi al proprio vissuto, unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.
<p>NUCLEO TEMATICO: GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	E2	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce e analizza le principali parti del discorso in frasi note e non note, in modo completo e approfondito, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce le principali parti del discorso, in frasi note, in modo corretto, autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

OB 7: Riconoscere e analizzare le principali parti del discorso. (I/II quadr.)	BASE	BASE – Riconosce le principali parti del discorso, in frasi note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce gli elementi essenziali della frase, unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente.

CLASSE QUARTA: ITALIANO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Ascolta e comprende testi noti e non noti , cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente ,sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali, in situazioni note in modo autonomo e continuo; non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo
		BASE	BASE – Ascolta e comprende testi noti cogliendone le informazioni principali e utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta e comprende testi noti cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
PARLATO	Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Si esprime in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato alla situazione in contesti noti e non noti, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Si esprime in modo corretto, formulando messaggi con un registro il più possibile adeguato alla situazione in modo autonomo e continuo in situazione note, in situazione non note con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.

		BASE	BASE – In situazione note, si esprime, in modo corretto, formulando messaggi pertinenti, con un registro non sempre adeguato, utilizzando risorse fornite dal docente in modo sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità (NUOVO)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Si esprime in modo corretto formulando messaggi chiari in situazioni note e non, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente (NUOVO)
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Legge testi noti e non noti in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge testi noti, autonomamente, con continuità, in modo corretto e scorrevole; testi non noti in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando risorse fornite dal docente e non
		BASE	BASE – Legge testi noti in modo corretto sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità utilizzando le risorse fornite dal docente. (NUOVO)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge testi noti in modo corretto, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente. (NUOVO)
COMPRENSIONE	Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo (I/II quadr. NUOVO)	AVANZATO	AVANZATO – Comprende le informazioni esplicite ed implicite contenute nei testi noti e non noti in modo corretto, facendo ricorso a risorse fornite sia dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO - Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute in testi noti in modo autonomo e continuo; nei testi non noti, utilizza le risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

		BASE	BASE – Comprende le informazioni esplicite contenute nei testi noti e utilizzando le risorse fornite dall’insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia modo non autonomo ma con continuità.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende le informazioni esplicite contenute nei testi noti, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
SCRITTURA	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Produce testi di vario genere in situazioni note e non ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente, sia reperite altrove non in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Produce testi di vario genere, ortograficamente corretti, adeguati allo scopo e al destinatario: in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo (NUOVO)
		BASE	BASE – Produce testi di vario genere, ortograficamente corretti, utilizzando le risorse fornite dall’insegnante sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità (NUOVO)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Produce testi ortograficamente corretti, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente in situazioni note.(NUOVO)
LESSICO	Utilizzare un lessico ricco e funzionale ai vari contesti (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Utilizza un lessico ricco e funzionale ai vari contesti in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite sia dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità (NUOVO)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Utilizza un lessico ricco e funzionale ai vari contesti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in

			situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non. (NUOVO)
		BASE	BASE – Utilizza, in situazioni note, un lessico ricco e funzionale ai vari contesti servendosi delle risorse fornite dall’insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. (NUOVO)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Utilizza in situazioni note un lessico ricco e funzionale ai vari contesti utilizzando risorse fornite appositamente e con il supporto del docente. (NUOVO)
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Padroneggia gli elementi morfologici e sintattici del discorso in situazioni note e non facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Padroneggia gli elementi morfologici e sintattici del discorso in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente e non
		BASE	BASE – Utilizza e discrimina, in situazioni note, gli elementi morfologici e sintattici del discorso sia in modo autonomo discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità utilizzando le risorse fornite dall’insegnante
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Utilizza e discrimina, in situazioni note, gli elementi morfologici e sintattici del discorso, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente. (NUOVO)

CLASSE QUINTA: ITALIANO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Ascolta e comprende testi noti e non noti , anche complessi compiendo inferenze, cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ascolta e comprende testi, anche complessi, compiendo inferenze in situazioni note in modo autonomo e continuo; non noti, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo (NUOVO)
		BASE	BASE – Ascolta e comprende testi noti anche complessi, compiendo inferenze, cogliendone le informazioni principali, e utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo (NUOVO)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta e comprende testi noti cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
PARLATO		AVANZATO	AVANZATO – Si esprime in modo corretto, con lessico ricco e approfondito in contesti noti e non noti, facendo ricorso a

	Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito (I/II quadr.)		risorse fornite dal docente e non , in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Si esprime in modo corretto, con un lessico ricco in modo autonomo e continuo in situazione note, in situazione non note con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
		BASE	BASE – In situazione note, si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Si esprime in modo poco chiaro in situazioni note e non, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Legge testi noti e non noti in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO - Legge testi noti autonomamente, con continuità, in modo corretto e scorrevole, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo testi non noti in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando risorse fornite dal docente e non
		BASE	BASE – Legge testi noti in modo corretto scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non

			autonomo ma con continuità utilizzando le risorse fornite dal docente
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge testi noti in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
COMPRESIONE	Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Comprende tutte le informazioni di un testo e opera inferenze contenute nei testi noti e non noti in modo corretto, operando collegamenti, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende le informazioni contenute in testi noti e opera inferenze in modo autonomo e continuo, nei testi non noti,utilizza le risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (NUOVO)
		BASE	BASE – Comprende le informazioni contenute nei testi noti e opera inferenze utilizzando le risorse fornite dall’insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia modo non autonomo ma con continuità. (NUOVO)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende le informazioni contenute nei testi noti, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.(NUOVO)
SCRITTURA		AVANZATO	AVANZATO – Produce testi , sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità (NUOVO)

	Produrre testi sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario (I/II quadr.NUOVO)	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Produce testi sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non,in modo discontinuo e non del tutto autonomo (NUOVO)
		BASE	BASE – Produce testi sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando le risorse fornite dall’insegnante sia in modo autonomo ma discontinuo ,sia in modo non autonomo ma con continuità (NUOVO)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Scrive testi sintatticamente strutturati, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente in situazioni note. (NUOVO)
LESSICO	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato (I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Conosce e utilizza un lessico originale, ricco e appropriato in situazioni note e non facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Conosce e utilizza un lessico originale, ricco e appropriato in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non. (NUOVO)
		BASE	BASE – Conosce e utilizza un lessico appropriato in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non (NUOVO)

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Conosce e utilizza un lessico appropriato utilizzando risorse fornite appositamente e con il supporto del docente (NUOVO)
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.(I/II quadr.)	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce e analizza gli elementi morfologici e sintattici del discorso in situazioni note e non facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce e analizza gli elementi morfologici e sintattici del discorso, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente e non .
		BASE	BASE –Riconosce e analizza gli elementi morfologici e sintattici del discorso in situazioni note , sia in modo autonomo discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità utilizzando le risorse fornite dall’insegnante
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce e analizza gli elementi morfologici e sintattici del discorso utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente

CLASSE PRIMA: LINGUA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto	Obiettivo della nostra programmazione A1 (Indicatore Argo: OB1) (obiettivo di Argo variato) Comprendere vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano.(I e II quadrimestre variato)	AVANZATO	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità in situazioni note e non note (I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non; in situazioni non note non sempre è autonomo e costante. (I e II quadrimestre variato)
		BASE	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, che con la guida del docente ma in modo discontinuo. (I e II quadrimestre variato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e comandi di uso quotidiano in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e lavorando esclusivamente con il suo supporto. (I e II quadrimestre variato)
Parlato	Obiettivo della nostra programmazione B1 (Indicatore Argo: OB2)	AVANZATO	Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota e non nota, in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità .(I e II quadrimestre invariato)

<p>(obiettivo di Argo variato)</p> <p>Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. (I e II quadrimestre variato)</p>	INTERMEDIO	Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota in modo autonomo e costante facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non; in situazioni non note non sempre è autonomo e costante. (I e II quadrimestre invariato)
	BASE	Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota utilizzando risorse fornite dal docente e non, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità. (I e II quadrimestre invariato)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota utilizzando risorse fornite dal docente e non, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità. (I e II quadrimestre invariato)

CLASSE SECONDA: LINGUA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto	Obiettivo della nostra programmazione A1 (Indicatore Argo: OB1) (obiettivo di Argo variato) Comprendere vocaboli, istruzioni, comandi e frasi di uso quotidiano. (I e II quadrimestre variato)	AVANZATO	AVANZATO - Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, comandi e frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità. (I e II quadrimestre invariato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, comandi e frasi di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note fa ricorso a risorse fornite dal docente in modo non autonomo e discontinuo (I e II quadrimestre invariato)
		BASE	BASE –Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, comandi e frasi di uso quotidiano in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità (I e II quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, comandi e frasi di uso quotidiano in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e lavorando esclusivamente con il suo supporto. (I e II quadrimestre invariato)
Parlato	Obiettivo della nostra programmazione B1 (Indicatore Argo: OB2) (obiettivo di Argo variato) Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi	AVANZATO	AVANZATO – Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota e non nota in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità (I e II quadrimestre invariato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota in modo autonomo e costante facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non; in situazioni non note opera in modo discontinuo e non sempre autonomo. (I e II quadrimestre invariato)

	adatte alla situazione (I e II quadrimestre variato)	BASE	BASE – Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione nota, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità (I e II quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo frammentario e col supporto costante dell'insegnante (I e II quadrimestre invariato)

CLASSE TERZA: LINGUA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto	Obiettivo della nostra programmazione (Indicatore Argo: OB1) A1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. (I e II quadrimestre variato)	AVANZATO	AVANZATO – Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia in situazioni note e in modo autonomo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.(I e II quadrimestre variato)
		BASE	BASE –Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I e II quadrimestre variato).
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE –Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e II quadrimestre variato)

Parlato	Obiettivi della nostra programmazione B1-B2 (obiettivo di Argo variato) -Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.(I e II quadrimestre variato)	AVANZATO	AVANZATO – Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce per presentarsi e /o giocare in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce per presentarsi e/o giocare in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.(I e II quadrimestre variato)
		BASE	BASE – Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce per presentarsi e/o giocare in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I e II quadrimestre variato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e II quadrimestre variato)
Lettura	Obiettivo della nostra programmazione C1 (obiettivo di Argo variato) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori. (I e II quadrimestre variato)	AVANZATO	AVANZATO – Legge e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.(I e II quadrimestre variato)

		BASE	BASE – Legge e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.(I e II quadrimestre variato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.(I e II quadrimestre variato)
Scrittura	Obiettivo della nostra programmazione D1 (obiettivo di Argo variato) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. (I e II quadrimestre variato)	AVANZATO	AVANZATO – Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I e II quadrimestre invariato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano relative a situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I e II quadrimestre invariato)
		BASE	BASE- Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I e II quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e II quadrimestre invariato)

CLASSE QUARTA: LINGUA INGLESE

Indicatore Argo: OB1)

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto	Comprendere brevi dialoghi , istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. (I e II quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO –Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi note e non note, cogliendone il senso e le informazioni principali e secondarie in modo completo e approfondito, facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi note in autonomia e con continuità, cogliendo il senso globale in modo adeguato. In situazioni non note intuisce le informazioni principali facendo ricorso alle risorse fornite dal docente o reperite altrove, ma in modo discontinuo. (I e II quadrimestre variato)
		BASE	BASE – Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi note, cogliendone le informazioni principali e utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo che autonomo ma con continuità. (I e II quadrimestre variato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Ascolta e comprende brevi dialoghi istruzioni, espressioni e frasi note, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e II quadrimestre variato)

Parlato	<u>(Indicatore Argo: OB2)</u> Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari e interagire con un compagno o un adulto riferendo semplici informazioni personali. (I e II quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Descrive persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce con un compagno o un adulto, producendo parole e frasi note in modo completo e approfondito con una buona pronuncia e facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. (I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Descrive persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce con un compagno o un adulto, riproducendo parole e frasi note in modo autonomo e continuo. In situazioni non note si appropria in modo discontinuo e non del tutto autonomo, facendo ricorso sia a risorse fornite dal docente, sia reperite altrove. (I e II quadrimestre variato)
		BASE	BASE – Descrive persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce con un compagno o un adulto, riproducendo parole e frasi elementari note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (II quadrimestre variato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Descrive persone, luoghi e oggetti familiari e interagisce con un compagno o un adulto, riproducendo parole e frasi note in modo frammentario e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e II quadrimestre variato)
Scrittura	(obiettivo di Argo invariato) Scrivere brevi messaggi. (I e II quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – E' in grado di scrivere correttamente brevi messaggi relativi al proprio vissuto e ad ambienti noti e non noti, in modo autonomo e continuo. (I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Scrive semplici messaggi relativi al proprio vissuto e al proprio ambiente, con un buon livello di correttezza, in modo autonomo e con una certa continuità. In situazioni non note

			utilizza le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e discontinuo.(I e II quadrimestre invariato)
		BASE	BASE – Scrive semplici parole e frasi relative al proprio vissuto e al proprio ambiente, seguendo i suggerimenti o modelli scritti forniti dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità. (I e II quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riproduce alcune parole e frasi relative al proprio vissuto e al proprio ambiente, solo seguendo un modello scritto e supportato dal docente. (I e II quadrimestre invariato)
Lettura	Leggere brevi e semplici testi. (I e II quadrimestre variato)	AVANZATO	AVANZATO – Legge in modo scorrevole e con una buona pronuncia brevi dialoghi e storie note e non note, individuando in modo autonomo e continuo frasi e parole già acquisite a livello orale. (I e II quadrimestre invariato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge in modo abbastanza corretto e con una certa autonomia e continuità brevi e semplici testi, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano. Legge testi non noti in modo non sempre autonomo e discontinuo.(I e II quadrimestre invariato)
		BASE	BASE – Legge alcune parole e brevi frasi relative a un contesto noto, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità. (I e II quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge solo alcune parole note di uso quotidiano, esclusivamente con la guida del docente. (I e II quadrimestre invariato)

Lettura	Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. (I e II quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Comprende il significato di brevi e semplici dialoghi e storie note e non note, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il senso globale in modo completo e approfondito, con continuità e autonomia. (I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO- Comprende brevi e semplici testi, precedentemente appresi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, cogliendone il senso globale in modo adeguato e con una certa autonomia e continuità. Nella comprensione di testi non noti necessita della guida del docente. (I e II quadrimestre variato)
		BASE	BASE – Comprende alcune parole e brevi frasi relative a un contesto di uso quotidiano, accompagnate preferibilmente da supporti visivi, sia in modo autonomo ma discontinuo che non autonomo ma con continuità. (I e II quadrimestre variato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende alcune parole di uso quotidiano, accompagnate da supporti visivi, esclusivamente con la guida del docente. (I e II quadrimestre variato)
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese. (I e II quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce parole ed espressioni, coglie con sicurezza i rapporti di significato ed è in grado di mettere in relazione le conoscenze in contesti comunicativi noti e non noti. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo autonomo e continuo. (I e II quadrimestre invariato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce parole e semplici espressioni, coglie i rapporti di significato se contestualizzati in situazioni comunicative note in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza

			le risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.(I e II quadrimestre invariato)
		BASE	BASE – Riconosce semplici parole ed espressioni di uso quotidiano e ne coglie i rapporti di significato solo se contestualizzati in situazioni comunicative note sia in modo autonomo ma discontinuo che con la guida dell'insegnante ma con continuità. (I e II quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce semplici parole di uso quotidiano e ne coglie i rapporti di significato solo in situazioni comunicative note, utilizzando risorse fornite dal docente e unicamente con la guida dell'insegnante. (I e II quadrimestre invariato)

CLASSE QUINTA: LINGUA INGLESE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto	<p>Obiettivo della nostra programmazione A1</p> <p>(Indicatore Argo: OB1)</p> <p>(obiettivo di Argo variato) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali. (I e II quadrimestre variato)</p>	AVANZATO	<p>AVANZATO – Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali, noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, cogliendo le parole chiave e il tema generale della conversazione.</p> <p>(I e II quadrimestre variato)</p>
		INTERMEDIO	<p>INTERMEDIO – Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali noti, in modo autonomo e continuo, non noti con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo, cogliendo adeguatamente le parole chiave e facendo ricorso alle risorse fornite dal docente.(I e II quadrimestre variato)</p>
		BASE	<p>BASE – Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali noti, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, cogliendo solo il significato di parole pronunciate chiaramente e lentamente.(I e II quadrimestre variato)</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali noti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.(I e II quadrimestre variato)</p>

Parlato	Obiettivi della nostra programmazione C1-C2-C3 (Indicatore Argo:OB2) (obiettivo elaborato dal gruppo variato) -Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari, interagendo con compagni e adulti e utilizzando frasi adatte alla situazione.(I e II quadrimestre invariato)	AVANZATO	AVANZATO – Comunica in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.(I e II quadrimestre invariato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comunica in situazioni note in modo abbastanza autonomo; nelle situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I e II quadrimestre invariato)
		BASE	BASE – Comunica solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. (I e II quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comunica solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e II quadrimestre invariato)
Lettura	Obiettivo della nostra programmazione B1	AVANZATO	AVANZATO – Legge brevi e semplici testi in modo autonomo in situazioni note e non note, con continuità e facendo ricorso alle risorse del docente o reperite altrove.(I e II quadrimestre variato)

	(Indicatore Argo: OB4) (obiettivo elaborato dal gruppo variato) Leggere brevi e semplici testi. (I e II quadrimestre variato)	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge brevi e semplici testi noti in modo autonomo e continuo, non noti con il supporto dell’insegnante o con risorse reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I e II quadrimestre variato)
		BASE	BASE – Legge brevi e semplici testi noti utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.(I e II quadrimestre variato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge brevi e semplici testi noti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e II quadrimestre variato)
Letture	Obiettivo della nostra programmazione B1 (Indicatore Argo:OB4) (obiettivo elaborato dal gruppo) Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro	AVANZATO	AVANZATO – Comprende brevi e semplici testi noti e non noti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, cogliendo il significato globale del testo.(I e II quadrimestre variato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende brevi e semplici testi noti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, in modo autonomo e continuo, non noti con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo, cogliendo adeguatamente le informazioni principali e facendo ricorso alle risorse fornite dal docente.(I e II quadrimestre variato)
		BASE	BASE – Comprende brevi e semplici testi noti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non

	significato globale.(I e II quadrimestre variato)		autonomo ma con continuità, cogliendo solo le informazioni principali.(I e II quadrimestre variato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende brevi e semplici testi noti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e II quadrimestre variato)
Scrittura	Obiettivo della nostra programmazione D1 (Indicatore Argo:OB3) (obiettivo di Argo variato) Scrivere brevi messaggi/ frasi. (I e I quadrimestre variato)	AVANZATO	AVANZATO – Scrive semplici e brevi messaggi/frasi in modo chiaro e corretto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo. (I e I quadrimestre invariato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Scrive messaggi/frasi semplici in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. (I e I quadrimestre invariato)
		BASE	BASE – Scrive messaggi semplici solo in situazioni note e con l’aiuto dell’insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. (I e I quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Scrive semplici parole solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. (I e I quadrimestre invariato)

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	(Indicatore OB5) Argo: Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.(I e II quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce e utilizza prontamente e correttamente forme grammaticali semplici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. .(I e I quadrimestre invariato)
		INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce e utilizza forme grammaticali semplici in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. .(I e I quadrimestre invariato)
		BASE	BASE – Riconosce e utilizza forme grammaticali semplici solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. .(I e I quadrimestre invariato)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce e utilizza soltanto forme grammaticali molto semplici in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente. .(I e I quadrimestre invariato)

CLASSE PRIMA- STORIA

OBIETTIVI	Livelli	Giudizio descrittivo
<p>OB 1: Organizzazione delle informazioni</p> <p>Ordinare fatti ed eventi vissuti e narrati, collocarli nel tempo riconoscendone le relazioni temporali.</p> <p>Valido per il 1° e 2° quadrimestre</p>	AVANZATO	Ordina fatti ed eventi vissuti e narrati in situazioni note e non note e individua relazioni di successione, contemporaneità e durata in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Ordina fatti ed eventi vissuti e narrati in modo adeguato, globale e individua relazioni di successione, contemporaneità e durata in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Ordina fatti ed eventi vissuti e narrati in situazioni note e individua relazioni di successione, contemporaneità e durata cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ordina fatti ed eventi vissuti e narrati in situazioni note e individua relazioni di successione, contemporaneità e durata cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, facendo uso delle risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
<p>OB 2: Strumenti concettuali</p> <p>Riconoscere e comprendere i cambiamenti che avvengono nel tempo.</p> <p>Valido 1° e 2° quadrimestre</p>	AVANZATO	Riconosce e comprende i cambiamenti che avvengono nel tempo in situazioni note e non note, in modo completo facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Riconosce e comprende, in modo adeguato e globale, i cambiamenti che avvengono nel tempo, situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Riconosce e comprende i cambiamenti che avvengono nel tempo in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce e comprende in situazioni note, i cambiamenti che avvengono nel tempo in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 3: Produzione scritta e orale	AVANZATO	Rappresenta conoscenze e concetti appresi, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, mediante rappresentazioni

<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi in modo semplice e coerente.</p> <p>Valido 1° e 2° quadrimestre</p>		grafiche in modo autonomo e con continuità. Riferisce le conoscenze apprese in modo completo.
	INTERMEDIO	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riferisce le conoscenze apprese in modo adeguato e globale.
	BASE	Rappresenta conoscenze e concetti appresi in situazioni note, mediante rappresentazioni grafiche cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Riferisce le conoscenze apprese in modo semplice ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta conoscenze e concetti appresi in situazioni note, mediante rappresentazioni grafiche, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Riferisce le conoscenze apprese in modo frammentario.
<p>OB 4: Uso delle fonti</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Valido 1° e 2° quadrimestre</p>	AVANZATO	Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note e non note, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Ricava da fonti di tipo diverso, in modo adeguato e globale, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze principali su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze frammentarie su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

CLASSE SECONDA- STORIA

OBIETTIVI	livelli	Giudizi Descrittivi
<p>OB 1: Organizzazione delle informazioni</p> <p>Ordinare ed organizzare fatti ed eventi, comprendendone la funzione e utilizzando gli strumenti convenzionali.</p> <p>Valido 1° e 2° quadrimestre</p>	AVANZATO	AVANZATO – Ordina, organizza e comprende la funzione di fatti ed eventi, in situazioni note e non note, e utilizza gli strumenti convenzionali, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ordina, organizza e comprende la funzione di fatti ed eventi in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Utilizza gli strumenti convenzionali in modo adeguato e globale.
	BASE	BASE – Ordina, organizza e comprende la funzione di fatti ed eventi in situazioni note cogliendo le informazioni principali. Utilizza gli strumenti convenzionali utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ordina, organizza e comprende le funzioni di fatti ed eventi in situazioni note cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario. Utilizza gli strumenti convenzionali utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
<p>OB 2: Strumenti concettuali</p> <p>Riconoscere ed utilizzare adeguatamente gli schemi temporali e rappresentarli sulla linea del tempo.</p> <p>Valido 1° e 2° quadrimestre</p>	AVANZATO	AVANZATO – Usa la linea del tempo e organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, in situazioni note e non note, in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Usa la linea del tempo in modo adeguato e globale, organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Usa la linea del tempo e organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in situazioni note, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Usa la linea del tempo e organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in situazioni note, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
<p>OB 3: Produzione scritta e orale</p>	AVANZATO	AVANZATO – Rappresenta conoscenze e concetti appresi, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, mediante rappresentazioni

<p>Rielaborare verbalmente e graficamente le conoscenze apprese in modo semplice e coerente.</p> <p>Valido 1° e 2° quadrimestre</p>		grafiche e semplici testi scritti in modo autonomo e con continuità. Espone le conoscenze apprese in modo completo.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e semplici testi scritti, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Espone le conoscenze apprese in modo adeguato e globale.
	BASE	BASE – Rappresenta conoscenze e concetti appresi in situazioni note, mediante rappresentazioni grafiche e semplici testi scritti cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Espone le conoscenze apprese in modo semplice ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Rappresenta conoscenze e concetti appresi in situazioni note, mediante rappresentazioni grafiche e semplici testi scritti, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Espone le conoscenze apprese in modo frammentario.
<p>OB 4: Uso delle fonti Ricavare da fonti di vario tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Valido 2° quadrimestre</p>	AVANZATO	AVANZATO –Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note e non note, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO –Ricava da fonti di tipo diverso, in modo adeguato e globale, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze principali su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE –Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze frammentarie su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

CLASSE TERZA- STORIA

OBIETTIVI Possiamo mantenere quelli di Argo, modificarli, scriverli ex novo o eliminarli	livelli	Rubrica di valutazione
OB 1: Organizzazione delle informazioni Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti, semplici eventi storici e comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali. Valido 1° e 2° quadrimestre	AVANZATO	AVANZATO – Organizza informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici in situazioni note e non note, e comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Organizza informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici, comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Organizza informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici, comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Organizza informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti, semplici eventi storici, comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali in situazioni note in modo frammentario utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 2: Strumenti concettuali Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni del passato e organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	AVANZATO	AVANZATO – Comprende fenomeni del passato e organizza le conoscenze acquisite in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende fenomeni del passato e organizza le conoscenze acquisite, in situazioni note in modo autonomo e continuo; non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Comprende fenomeni del passato e organizza le conoscenze acquisite in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal

Valido 1° e 2° quadrimestre		docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende fenomeni del passato e organizza le conoscenze acquisite in situazioni note, in modo frammentario utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 3: Produzione scritta e orale Conoscere e organizzare i contenuti; esporli in modo semplice e coerente. Valido 1° e 2° quadrimestre	AVANZATO	AVANZATO – Conosce e organizza contenuti in situazioni note e non note in modo completo e approfondito e li espone in modo semplice e coerente facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Conosce, organizza ed espone in modo semplice e coerente contenuti in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Conosce, organizza ed espone in modo semplice e coerente contenuti in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Conosce, organizza ed espone in modo semplice e coerente contenuti in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 4: Uso delle fonti Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato Valido 1° e 2° quadrimestre	AVANZATO	AVANZATO – Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note e non note, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ricava da fonti di tipo diverso, in modo adeguato e globale, informazioni e conoscenze su aspetti del passato in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze principali su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ricava da fonti di tipo diverso, in situazioni note, informazioni e conoscenze frammentarie su aspetti del passato, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

CLASSE QUARTA: STORIA

OBIETTIVI Possiamo mantenere quelli di Argo, modificarli, scriverli ex novo o eliminarli	livelli	Rubrica di valutazione
OBIETTIVO ARGO INVARIATO USO DELLE FONTI Indicatore OB.1 Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Valido 1° e 2° quadrimestre	AVANZATO	AVANZATO – AVANZATO – Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Indicatore OB.1 Leggere e usare una carta storico-geografica per esporre le	AVANZATO	AVANZATO – AVANZATO – Legge e usa una carta storico-geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge e usa una carta storico-geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

conoscenze relative alle civiltà studiate. Valido 1° e 2° quadrimestre	BASE	BASE - - Legge e usa una carta storico-geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate, in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non autonomo ma con continuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge e usa una carta storico-geografica per esporre le conoscenze relative alle civiltà studiate, in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 3: STRUMENTI CONCETTUALI Indicatore OB.2 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usare il sistema di misura occidentale. Valido 1° e 2° quadrimestre	AVANZATO	AVANZATO – Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usa il sistema di misura occidentale, in situazioni note e non note in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usa il sistema di misura occidentale in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usa il sistema di misura occidentale in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e usa il sistema di misura occidentale in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Indicatore OB.3 Ricavare e produrre informazioni; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	AVANZATO	AVANZATO – Ricava e produce informazioni e li espone con precisione e con proprietà lessicale, in situazioni note e non note in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ricava e produce informazioni e li espone con precisione e con proprietà lessicale, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Valido 1° e 2° quadrimestre	BASE	BASE – Ricava e produce informazioni e li espone con precisione e con proprietà lessicale, in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ricava e produce informazioni e li espone con precisione e con proprietà lessicale, in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

CLASSE QUINTA: STORIA

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA (proposto da Argo o modificato)	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
USO DELLE FONTI Indicatore OB.4 Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche, che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio, in modo critico e personale. Valido 1° e 2° quadrimestre	AVANZATO	AVANZATO – Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche, che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche, che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio, con la guida dell’insegnante e in modo continuo, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo adeguato e globale facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	BASE – Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche, che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche, che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Indicatore OB.1 Organizzare le informazioni dei diversi quadri storici delle civiltà studiate, per individuare relazioni cronologiche e saper leggere una carta storico-geografica.</p> <p>Valido 1° e 2° quadrimestre</p>	AVANZATO	AVANZATO – Legge una carta storico-geografica e organizza le informazioni dei diversi quadri storici delle civiltà studiate, per individuare relazioni cronologiche in situazioni note e non note in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge una carta storico-geografica e organizza le informazioni dei diversi quadri storici delle civiltà studiate, per individuare relazioni cronologiche in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Legge una carta storico-geografica e organizza le informazioni dei diversi quadri storici delle civiltà studiate, per individuare relazioni cronologiche cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge una carta storico-geografica e organizza le informazioni dei diversi quadri storici delle civiltà studiate, per individuare relazioni cronologiche cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
<p>STRUMENTI CONCETTUALI Indicatore OB.2 Usare e comprendere il sistema di misura occidentale del tempo storico di tutte le civiltà.</p>	AVANZATO	AVANZATO – Usa e comprende il sistema di misura occidentale del tempo storico di tutte le civiltà, in situazioni note e non note in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.

<p>(DA AGGIUNGERE) Valido 1° e 2° quadrimestre</p>	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Usa e comprende il sistema di misura occidentale del tempo storico di tutte le civiltà, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Usa e comprende il sistema di misura occidentale del tempo storico di tutte le civiltà, in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Usa e comprende il sistema di misura occidentale del tempo storico di tutte le civiltà, in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.</p> <p>AVANZATO – Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, in situazioni note e non note in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INTERMEDIO- Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BASE- Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo e in situazioni non note utilizzando le</p>
<p>OB 2: Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>		

		risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non autonomo ma con continuità. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Indicatore OB.3 Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione, con proprietà lessicale e con l'utilizzo di risorse digitali.</p> <p>Valido 1° e 2° quadrimestre</p>	AVANZATO	AVANZATO – Conosce, organizza i contenuti e li espone con precisione, con proprietà lessicale e con l'utilizzo di risorse digitali, in situazioni note e non note in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Conosce, organizza i contenuti e li espone con precisione, con proprietà lessicale e con l'utilizzo di risorse digitali, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Conosce, organizza i contenuti e li espone con precisione, con proprietà lessicale e con l'utilizzo di risorse digitali, in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Conosce, organizza i contenuti con precisione, con proprietà lessicale e con l'utilizzo di risorse digitali, e li espone in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto

CLASSE PRIMA- GEOGRAFIA

OBIETTIVI	Livelli	Giudizio Descrittivo
OB 1: Orientamento Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici. (primo e secondo quadrimestre)	AVANZATO	Si orienta nello spazio circostante in situazioni note e non note utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici con padronanza facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio circostante in modo adeguato, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici, in situazioni note, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 2: Linguaggio della geo-graficità Rappresentare spazi, oggetti e tracciare	AVANZATO	Rappresenta spazi, oggetti e traccia ed esegue percorsi noti e non noti in modo corretto e consapevole, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Rappresenta spazi, oggetti e traccia ed esegue percorsi noti in modo adeguato e globale, autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

percorsi seguendo indicazioni date (secondo quadrimestre)	BASE	Rappresenta spazi, oggetti e traccia ed esegue percorsi noti in modo abbastanza corretto, autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta spazi, oggetti e traccia ed esegue semplici percorsi noti utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 3: Paesaggi e sistema territoriale Individuare gli elementi e le funzioni che caratterizzano spazi e ambienti vissuti (primo e secondo quadrimestre)	AVANZATO	Riconosce, nel proprio ambiente di vita e in altri contesti gli elementi e le funzioni che caratterizzano i vari spazi in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi e le funzioni che caratterizzano i vari spazi in modo adeguato e globale, autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Riconosce, nel proprio ambiente di vita, gli elementi e le funzioni che caratterizzano i vari spazi, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi e le funzioni che caratterizzano i vari spazi noti, in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

CLASSE SECONDA- GEOGRAFIA

OBIETTIVI	livelli	Giudizio descrittivo
OB 1: Orientamento Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici. (Primo e secondo)	AVANZATO	AVANZATO – Si orienta nello spazio circostante in situazioni note e non note utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e semplici mappe di spazi noti in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Si orienta nello spazio circostante in modo adeguato, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici e semplici mappe di spazi noti, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento indicatori topologici e semplici mappe di spazi noti, in situazioni note, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, indicatori topologici e semplici mappe in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 2: Linguaggio della geo-graficità (secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Rappresenta spazi e percorsi noti e non noti, in modo autonomo e con continuità, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo completo e approfondito.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Rappresenta spazi noti e percorsi in modo adeguato e globale in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo

Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula) e tracciare percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali	BASE	BASE – Rappresenta spazi noti e percorsi in modo semplice ed essenziale cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Rappresenta spazi noti e progetta percorsi in modo frammentario utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 3: Paesaggio e sistema territoriale Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi e riconoscere le modifiche apportate dall'uomo. (Primo e secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce, nel proprio ambiente di vita e in altri contesti gli elementi fisici e antropici dei paesaggi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo in modo completo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, in modo adeguato e globale, autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi fisici e antropici dei paesaggi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo, in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce, nel proprio ambiente di vita gli elementi fisici e antropici dei paesaggi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo in modo frammentario, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

CLASSE TERZA- GEOGRAFIA

OBIETTIVI	livelli	Giudizio Descrittivo
OB 1: Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. (primo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Si orienta consapevolmente nello spazio circostante in situazioni note e non note utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici in modo completo e approfondito facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Si orienta consapevolmente nello spazio circostante in modo adeguato, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Si orienta consapevolmente nello spazio circostante in modo adeguato, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici, in situazioni note in modo autonomo ma discontinuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Si orienta consapevolmente nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici in situazioni note in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 2: Linguaggio della geo-graficità (primo e secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Legge ed interpreta informazioni geografiche dall’osservazione diretta e da fonti grafiche relative al territorio conosciuto facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo completo e approfondito. Legge e interpreta spazi noti e progetta percorsi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

<p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, tracciando percorsi e rappresentando in prospettiva oggetti e ambienti noti.</p>	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge ed interpreta informazioni geografiche dall’osservazione diretta e da fonti grafiche relative al territorio conosciuto, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Legge ed interpreta informazioni geografiche dall’osservazione diretta e da fonti grafiche relative al territorio conosciuto, in situazioni note, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge ed interpreta informazioni geografiche dall’osservazione diretta e da fonti grafiche relative al territorio conosciuto, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto .
<p>OB 3: Paesaggio e sistema territoriale (Primo e secondo quadrimestre) MODIFICATO</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, riconoscendone le modifiche apportate dall’uomo e le loro funzioni.</p>	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce, nel proprio ambiente di vita e in altri contesti le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi attraverso l’approccio percettivo e gli interventi positivi e negativi dell’uomo in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi attraverso l’approccio percettivo e gli interventi positivi e negativi dell’uomo, in modo adeguato, autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi attraverso l’approccio percettivo e gli interventi positivi e negativi dell’uomo, in modo essenziale, autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, individua gli elementi fisici e antropici dei paesaggi attraverso l’approccio percettivo e gli interventi positivi e negativi dell’uomo in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

CLASSE QUARTA- GEOGRAFIA

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA (proposto da Argo o modificato)	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ORIENTAMENTO Indicatore OB.1 Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. (PRIMO QUADRIMESTRE)	AVANZATO	AVANZATO – Si orienta nello spazio noto e non, utilizzando i punti di riferimento, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Si orienta nello spazio noto utilizzando i punti di riferimento in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Si orienta nello spazio noto utilizzando i punti di riferimento, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Si orienta nello spazio noto utilizzando i punti di riferimento, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA (proposto da Argo o modificato)	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Indicatore OB.2 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretare dati e carte geografiche utilizzando un lessico specifico. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)	AVANZATO	AVANZATO – Legge, interpreta dati e carte in situazioni note e non note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge, interpreta dati e carte in situazioni note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina in modo autonomo e continuo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note fa ricorso a risorse fornite dal docente e non anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Legge, interpreta dati e carte in situazioni note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge, interpreta dati e carte in situazioni note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.

OBIETTIVO PAESAGGIO Indicatore OB.3 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie, le differenze, gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. (primo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in situazioni note e non note cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in situazioni note in modo autonomo e continuo, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.
Regione e sistema territoriale OB.4 Acquisire il concetto di Regione geografica (fisica, climatica, storico	AVANZATO	AVANZATO – Comprende il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano in situazioni note e non note cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.

culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. (SECONDO QUADRIMESTRE)	INTERMEDIO	INTERMEDIO- Comprende il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano in situazioni note in modo autonomo e continuo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE- Comprende il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Comprende il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.

CLASSE QUINTA: GEOGRAFIA

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA (proposto da Argo o modificato)	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OBIETTIVO ARGO INVARIATO ORIENTAMENTO Indicatore OB.1 Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi Continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. (primo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO - Sa ampliare le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi Continenti, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Sa ampliare le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi Continenti, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Sa ampliare le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi Continenti, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Sa ampliare le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi Continenti in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Indicatore OB.2 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, localizzando sulla carta geografica, sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. (primo e secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Analizza i principali caratteri fisici del territorio, localizzando sulla carta geografica, sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Analizza i principali caratteri fisici del territorio, localizzando sulla carta geografica, sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo, interpreta dati e carte in situazioni note, espone utilizzando il lessico specifico della disciplina in modo autonomo e continuo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Analizza i principali caratteri fisici del territorio, localizzando sulla carta geografica, sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Analizza i principali caratteri fisici del territorio, localizzando sulla carta geografica, sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.
PAESAGGIO Indicatore OB.3 OB.3 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	AVANZATO	AVANZATO – Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito e in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.

europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze. (primo quadrimestre)	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali in modo autonomo continuo, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali, cogliendo le informazioni principali in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei e mondiali cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente
Indicatore OB.4 REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Acquisire il concetto di Regione geografica (fisica, climatica, storico, culturale, amministrativa), utilizzarlo a partire dal contesto italiano e individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. DA AGGIUNGERE	AVANZATO	AVANZATO – Ha acquisito il concetto di Regione geografica, individuando i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo e approfondito e in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ha acquisito il concetto di Regione geografica, individuando i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, in modo autonomo continuo, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

(secondo quadrimestre)	BASE	BASE – Ha acquisito il concetto di Regione geografica, individuando i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, cogliendo le informazioni principali in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ha acquisito il concetto di Regione geografica, individuando i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.

CLASSE PRIMA: MATEMATICA

OBIETTIVI	Livelli	Giudizio Descrittivo
NUMERI Contare oggetti in senso progressivo e regressivo. Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20.	AVANZATO	Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazione non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
NUMERI Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con e senza materiale	AVANZATO	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

strutturato e verbalizzare le procedure di calcolo.	INTERMEDIO	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazione non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue operazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE Orientarsi nello spazio. Eseguire un semplice percorso. Riconoscere e rappresentare forme.	AVANZATO	Si orienta nello spazio noto e non noto, esegue un semplice percorso, riconosce e rappresenta le forme, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio noto, esegue un semplice percorso, riconosce e rappresenta le forme in modo autonomo e continuo; in situazioni non note esegue compiti con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Si orienta nello spazio noto, esegue un semplice percorso, riconosce e rappresenta le forme utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio noto, esegue un semplice percorso, riconosce e rappresenta le forme unicamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	AVANZATO	Classifica, misura e argomenta dati in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Classificare, misurare e argomentare figure e oggetti in base ad una o più proprietà.	INTERMEDIO	Classifica, misura e argomenta dati in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note esegue compiti con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Classifica, misura e argomenta dati solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Classifica, misura e argomenta dati, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Riconoscere, leggere, rappresentare graficamente e risolvere semplici situazioni problematiche.	AVANZATO	Riconosce, legge, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Riconosce, legge, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Riconosce, legge, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, legge, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE SECONDA: MATEMATICA

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
NUMERI Rappresentare, leggere e scrivere entità numeriche (oltre il 100) avendo consapevolezza della notazione posizionale (I° II quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	BASE – Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Rappresenta, legge e scrive quantità numeriche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

NUMERI Eseguire operazioni con e senza materiale strutturato e applicare procedure di calcolo. (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Eseguire operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Eseguire operazioni e applica procedure di calcolo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	BASE – Eseguire operazioni e applica procedure di calcolo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Eseguire operazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE Riconoscere, denominare e disegnare le figure geometriche (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce, denomina e disegna le principali forme geometriche, in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO - Riconosce, denomina e disegna le principali forme geometriche, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, esegue compiti con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.

	BASE	BASE – Denomina e disegna le principali forme geometriche utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce le principali forme geometriche unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
. Orientarsi nello spazio. Percepire, comunicare ed eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	Si orienta nello spazio noto e non noto, percepisce, comunica ed esegue un semplice percorso partendo da un disegno facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio noto, percepisce, comunica ed esegue un semplice percorso partendo da un disegno in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, esegue percorsi con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Si orienta nello spazio noto e comunica semplici percorsi in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio noto e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Individua relazioni, raccoglie e rappresenta dati in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Individua relazioni, raccoglie e rappresenta dati in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, esegue compiti con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	BASE – Individua relazioni, raccoglie e rappresenta dati solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Individua relazioni, raccoglie e rappresenta dati, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI Riconoscere, rappresentare	AVANZATO	AVANZATO – Rappresenta e risolve semplici problemi in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

graficamente e risolvere semplici problemi. (I° II° quadrimestre)	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Rappresenta e risolve semplici problemi in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	BASE – Rappresenta e risolve semplici problemi solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Rappresenta e risolve semplici problemi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE TERZA: MATEMATICA

OBIETTIVO	Livelli	Giudizio descrittivo
NUMERI ARGO INVARIATO Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	AVANZATO	Rappresenta numeri, applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Rappresenta numeri, applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Rappresenta numeri, applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta numeri, applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
SPAZIO E FIGURE Orientarsi nello spazio ed eseguire un semplice percorso. Classificare e operare con le figure geometriche.	AVANZATO	Si orienta nello spazio ed esegue semplici percorsi. Classifica figure geometriche note e non note e opera con esse, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio ed esegue semplici percorsi. Classifica figure geometriche note e opera con esse, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, Con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Si orienta nello spazio ed esegue semplici percorsi. Classifica figure geometriche e opera con esse, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Classifica figure geometriche ed esegue semplici percorsi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI; DATI E PREVISIONI Effettuare misurazioni e stabilire relazioni (I° quadrimestre)	AVANZATO	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI Risolvere situazioni problematiche in contesti vari. (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	Risolve problemi anche complessi in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Risolve problemi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, con la guida del docente e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Risolve problemi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE	Risolve problemi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE QUARTA: MATEMATICA

OBIETTIVI	livelli	Rubrica di valutazione
Numeri Conoscere entità numeriche (entro il 999999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato le quattro operazioni in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Utilizza in modo appropriato le quattro operazioni in situazioni note, in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Conosce le basilari procedure di calcolo, utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce le basilari procedure di calcolo che utilizza solo in situazioni note, con il supporto e le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo
Ob 2 Leggere, scrivere, confrontare numeri	AVANZATO	Legge, scrive e confronta numeri, riconoscendone il valore relativo e assoluto in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità

<p>naturali in notazione decimale fino alla classe delle migliaia riconoscendo il valore assoluto e relativo delle cifre</p> <p>OB3 Numeri – Conoscere numeri frazionari e decimali (I° II° quadrimestre)</p>	INTERMEDIO	Legge, scrive e confronta numeri, riconoscendone il valore relativo e assoluto in situazioni note, in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Legge, scrive e confronta numeri e utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e scrive numeri naturali solo in situazioni note, con il supporto e le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo
	AVANZATO	Utilizza i numeri frazionari e decimali in semplici situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Utilizza in modo appropriato i numeri frazionari e decimali in semplici situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	BASE	Riconosce i numeri frazionari e decimali utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i numeri frazionari e decimali solo in situazioni note, con il supporto e le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo
<p>OB4: Spazio e figure Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche (I° II° quadrimestre)</p>	AVANZATO	Conosce, classifica ed opera con le figure geometriche in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Conosce, classifica ed opera con le figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	BASE	Conosce e classifica le figure geometriche, opera utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e classifica le figure geometriche nei loro aspetti essenziali, con il supporto e le risorse fornite dal docente.
OB Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	AVANZATO	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	BASE	Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce gli aspetti essenziali degli angoli e li misura con il supporto e le risorse fornite dal docente.
Ob. 6 Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.	AVANZATO	Utilizza e distingue fra loro concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Utilizza e distingue fra loro concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. In situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	BASE	Riconosce e distingue fra loro concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. Utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo con il supporto e le risorse fornite dal docente.

<p>OB7: Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni.</p> <p>(I° -quadrimestre)</p>	AVANZATO	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, in semplici situazioni, note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, in semplici situazioni, note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	BASE	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, in semplici situazioni nei suoi aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici nei suoi aspetti essenziali, solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida
<p>OB8: Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura. (I° II° quadrimestre)</p>	AVANZATO	Utilizza in semplici situazioni le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Utilizza in semplici situazioni le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	BASE	Utilizza in semplici situazioni le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario negli aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario solo negli aspetti essenziali e in situazioni esperibili, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida

<p>OB9: Relazioni, dati e previsioni Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi. (I° II° quadrimestre)</p>	AVANZATO	Codifica e decodifica semplici situazioni problematiche , note e non note, utilizzando il linguaggio matematico facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Codifica e decodifica semplici situazioni problematiche, utilizzando il linguaggio matematico, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	BASE	Decodifica semplici situazioni problematiche, utilizzando il linguaggio matematico nei suoi aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E	Risolve semplici problemi aritmetici solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida

CLASSE QUINTA: MATEMATICA

OBIETTIVI	Livelli	Giudizio Descrittivo
OB1 Numeri Conoscere entità numeriche (entro il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. (I° quadrimestre)	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato le quattro operazioni in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Utilizza in modo appropriato le quattro operazioni in situazioni note, in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non.
	BASE	Conosce le basilari procedure di calcolo, utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce le basilari procedure di calcolo che utilizza in modo discontinuo, solo con il supporto e le risorse fornite dal docente
OB 2 Numeri Operare con frazioni e numeri decimali (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	Opera con i numeri frazionari e decimali in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Opera in modo appropriato con i numeri frazionari e decimali in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità

	BASE	Opera con i numeri frazionari e decimali utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Opera con i numeri frazionari e decimali solo in situazioni note, con il supporto e le risorse fornite dal docente, in modo discontinuo
OB3 Spazio e figure Conoscere e operare con le figure geometriche. (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	Conosce ed opera con le figure geometriche in situazioni note e non note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Conosce ed opera con le figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	BASE	Conosce le figure geometriche, opera utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce le figure geometriche nei loro aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida
OB4: Relazioni, dati e previsioni Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, statistica e probabilità, note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, statistica e probabilità, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.
	BASE	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici, e probabilità nei suoi aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza il linguaggio matematico relativo a grafici nei suoi aspetti essenziali, solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida.
OB5: Relazioni, dati e previsioni Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura. (I° II° quadrimestre)	AVANZATO	Utilizza in semplici situazioni le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	Utilizza in semplici situazioni le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo
	BASE	Utilizza in semplici situazioni le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario negli aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza le principali unità di misura relative al Sistema Metrico Decimale, agli intervalli temporali e al sistema monetario solo negli aspetti essenziali e in situazioni esperibili, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida
OB6: Relazioni, dati e previsioni Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi	AVANZATO	Codifica e decodifica situazioni problematiche , note e non note, utilizzando il linguaggio matematico facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.

(I° II° quadrimestre)	INTERMEDIO	Codifica e decodifica situazioni problematiche, utilizzando il linguaggio matematico, in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.
	BASE	Decodifica situazioni problematiche, utilizzando il linguaggio matematico nei suoi aspetti essenziali, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	-Risolve semplici problemi aritmetici solo in situazioni note, con le risorse fornite dal docente e solo con la sua guida.

CLASSE PRIMA: SCIENZE/ TECNOLOGIA

OBIETTIVI	Livelli	Giudizio Descrittivo
Esplorare e descrivere oggetti e materiali /Vedere e osservare Osservare, riconoscere e denominare oggetti e materiali e realizzare	AVANZATO	AVANZATO – Osserva, riconosce e identifica oggetti e materiali diversi, in situazioni note e non note utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. Riconosce in modo continuo e autonomo la funzione degli oggetti di diverso materiale.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Osserva, riconosce, identifica e individua differenze tra oggetti e materiali e le loro funzioni, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE - Osserva, riconosce, identifica e individua differenze tra oggetti e materiali e le loro funzioni, in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.

<p>semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.</p> <p>1Q</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva, riconosce, Identifica e individua differenze tra oggetti e materiali e le loro funzioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Seriare, classificare e rappresentare graficamente oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>1Q</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Mette in serie, classifica e rappresenta graficamente oggetti noti e non noti, in base alle loro proprietà, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo continuo e autonomo.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO- Mette in serie, classifica e rappresenta graficamente oggetti in base alle loro proprietà in modo continuo e autonomo. Di fronte a oggetti non noti utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE</p>	<p>BASE- Mette in serie, classifica e rappresenta graficamente oggetti noti in base alle loro proprietà, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Mette in serie, classifica e rappresenta graficamente oggetti noti in base alle loro proprietà unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.</p>
<p>Osservare, sperimentare sul campo.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Riconosce e distingue gli esseri viventi e non viventi ed espone il ciclo vitale dei viventi in situazioni note e non note, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo continuo e autonomo.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Riconosce e distingue gli esseri viventi e non viventi ed espone il ciclo vitale dei viventi in situazioni note in modo continuo e autonomo; in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE</p>	<p>BASE – Riconosce e distingue gli esseri viventi e non viventi ed espone il ciclo vitale dei viventi solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>

Riconoscere, distinguere esseri viventi e non viventi, classificare gli esseri viventi (PIANTE E ANIMALI) e conoscere il loro ciclo vitale. 2Q	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce e distingue gli esseri viventi e non viventi ed espone il ciclo vitale dei viventi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e utilizzando solo risorse appositamente fornite.
Osservare, sperimentare sul campo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti 1-2 Q	AVANZATO	Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti, in situazioni note e non note sia utilizzando risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti, in situazioni note in modo continuo e autonomo; in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e utilizzando solo risorse appositamente fornite.
L'uomo, i viventi e l'ambiente Conoscere, denominare e	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce, denomina, espone e rappresenta le parti del corpo ed il loro funzionamento relativo ai cinque sensi, in situazioni note e non note sia utilizzando risorse fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce, denomina, espone e rappresenta le parti del corpo ed il loro funzionamento relativo ai cinque sensi in situazioni note in modo autonomo e continuo. Di fronte a situazioni non note

rappresentare le parti del corpo e il loro funzionamento. Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi. 1Q-		utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Riconosce, denomina, espone e rappresenta le parti del corpo ed il loro funzionamento relativo ai cinque sensi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce, denomina, espone e rappresenta le parti del corpo ed il loro funzionamento relativo ai cinque sensi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 1-2 Q	AVANZATO	AVANZATO – Segue semplici procedure note e non note per la realizzazione di semplici manufatti, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Segue semplici procedure note per la realizzazione di semplici manufatti in modo autonomo. Nell’ utilizzo di procedure non note si avvale di risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Segue semplici procedure note per la realizzazione di semplici manufatti utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Segue procedure note per la realizzazione di semplici manufatti solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE SECONDA: SCIENZE/TECNOLOGIA

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OB 1 Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà, descriverne la funzione principale. 1Q	AVANZATO	AVANZATO – Esplora e descrive oggetti e materiali, noti e non noti, individuandone la struttura, le qualità, le proprietà e la funzione, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Esplora e descrive oggetti e materiali, noti e non noti, individuandone la struttura, le qualità, proprietà e la funzione in modo autonomo e continuo. Riferendosi ad oggetti non noti utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Esplora e descrive oggetti e materiali noti e ne individua la struttura, le qualità, le proprietà e la funzione utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Esplora e descrive oggetti e materiali noti individuandone la struttura, le proprietà e la funzione unicamente con il supporto del docente e utilizzando risorse fornite appositamente.
	AVANZATO	AVANZATO – Osserva, riconosce e sperimenta le trasformazioni di stato della materia portando a termine i compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.

OB 2 Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osservare, riconoscere e sperimentare le trasformazioni di stato della materia. 1Q	INTERMEDI O	INTERMEDIO – Osserva, riconosce e sperimenta le trasformazioni di stato della materia in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Osserva, riconosce e sperimenta le trasformazioni di stato della materia solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva, riconosce e sperimenta le trasformazioni di stato della materia solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 3 Osservare e sperimentare sul campo Distinguere e classificare esseri viventi e esseri non viventi. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 2Q	AVANZATO	AVANZATO – Distingue e classifica gli esseri viventi e non viventi, noti e non noti, individuandone somiglianze e differenze nel percorso di sviluppo di organismi animali e vegetali, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDI O	INTERMEDIO – Distingue e classifica gli esseri viventi e non viventi noti, individuandone somiglianze e differenze nel percorso di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo autonomo e continuo. Riferendosi a esseri viventi e non viventi non noti utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Distingue e classifica gli esseri viventi e non viventi noti, individuandone somiglianze e differenze nel percorso di sviluppo di organismi animali e vegetali solo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Distingue e classifica gli esseri viventi e non viventi noti, individuandone somiglianze e differenze nel percorso di sviluppo di organismi animali e vegetali unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OB 4 L'uomo, i viventi e l'ambiente .	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, lo rispetta ed ha familiarità con i fenomeni atmosferici noti e non noti, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo.

<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente in relazione con gli esseri viventi. Interagire nel rispetto dell'ambiente ed avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p> <p>2Q</p>	INTERMEDI O	INTERMEDIO – Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, lo rispetta ed ha familiarità con i fenomeni atmosferici noti in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, lo rispetta ed ha familiarità con i fenomeni atmosferici noti, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, lo rispetta ed ha familiarità con i fenomeni atmosferici noti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>OB 5 Prevedere e immaginare/Intervenire e trasformare Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari e spiegare le varie fasi del processo.</p> <p>1-2 Q</p>	AVANZATO	Elenca gli strumenti, i materiali e le fasi del processo per la fabbricazione di oggetti noti e non noti, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDI O	Elenca gli strumenti, i materiali e le fasi del processo per la fabbricazione di un oggetto noti in modo autonomo. Riferendosi ad oggetti non noti utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Elenca gli strumenti, i materiali e le fasi del processo per la fabbricazione di oggetti noti utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Elenca gli strumenti, i materiali e le fasi del processo per la fabbricazione di oggetti noti solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE TERZA: SCIENZE/TECNOLOGIA

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Osservare, individuare, classificare, saper cogliere analogie e differenze, qualità, proprietà e funzioni di oggetti e materiali.</p> <p>Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti.</p>	AVANZATO	AVANZATO – Osserva, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali, riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande e a realizzare semplici esperimenti in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Osserva, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali, riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande e a realizzare semplici esperimenti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Osserva, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali, riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande e a realizzare semplici esperimenti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali, riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande e a realizzare semplici esperimenti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
1Q		

<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare strumenti e unità di misura appropriati</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Individua e utilizza strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni note e non note, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>Alle situazioni in esame, misurare e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. 1Q</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Individua e utilizza strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni note. Riferendosi a situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE</p>	<p>BASE- Individua e utilizza strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, in modo non autonomo, ma con continuità</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni note solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>Osservare e sperimentare sul campo Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 2Q</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO - Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo in situazioni note e non note sia utilizzando risorse fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO- Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo in situazioni note in modo continuo e autonomo; in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE</p>	<p>BASE- Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo autonomo ma con continuità.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE- Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e utilizzando solo risorse appositamente fornite.
Osservare e sperimentare sul campo Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. 2Q	AVANZATO	AVANZATO – Esplora, osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali; riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti in situazioni note e non note, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove
	INTERMEDIO	INTERMEDIO - – Esplora, osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali; riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti in situazioni note in modo continuo e autonomo; in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE - – Esplora, osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali; riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Esplora, osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali; riconosce la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e utilizzando solo risorse appositamente fornite.
L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Avere consapevolezza della	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce in altri esseri viventi bisogni analoghi ai propri, mostra consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, interesse per la salute assumendo atteggiamenti di cura e di rispetto dell'ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce in altri esseri viventi bisogni analoghi ai propri, mostra consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, interesse per la salute assumendo atteggiamenti di cura e di rispetto dell'ambiente in situazioni note in modo

<p>struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Mostrare interesse per la salute assumendo atteggiamenti di cura e di rispetto nei confronti dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>1Q-2Q</p>		autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Riconosce in altri esseri viventi bisogni analoghi ai propri, mostra consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, interesse per la salute assumendo atteggiamenti di cura e di rispetto dell'ambiente solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce in altri esseri viventi bisogni analoghi ai propri, mostra consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, interesse per la salute assumendo atteggiamenti di cura e di rispetto dell'ambiente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>Prevedere e immaginare/Intervenire e Trasformare</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>1Q-2Q</p>	AVANZATO	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE QUARTA: SCIENZE/TECNOLOGIA

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>Osservare, individuare, classificare, saper cogliere analogie e differenze, qualità, proprietà e funzioni di oggetti e materiali. Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti, passaggi di stato. (modificato) 1Q</p>	AVANZATO	AVANZATO – Osserva, riconosce, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali (artificiali e non), riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande, fare ipotesi, effettuare stime e a realizzare semplici esperimenti in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Osserva, riconosce, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali (artificiali e non), riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande, fare ipotesi, effettuare stime e a realizzare semplici esperimenti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Osserva, riconosce, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali (artificiali e non), riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande, fare ipotesi, effettuare stime e a realizzare semplici esperimenti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva, riconosce classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali (artificiali e non), riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande, fare ipotesi, effettuare stime e a realizzare semplici esperimenti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Osservare e sperimentare sul campo Osservare e descrivere i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico. 1Q	AVANZATO	AVANZATO – Osserva e descrive i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Osserva e descrive i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Osserva e descrive i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE –Osserva e descrive i fenomeni e le trasformazioni naturali e artificiali di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua...) con un approccio scientifico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE Comprendere la sinergia tra l’ambiente e gli esseri viventi ed elaborare i primi elementi di classificazione 2Q	AVANZATO	AVANZATO – Comprende la sinergia tra l’ambiente e gli essere viventi e ne classifica i primi elementi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende la sinergia tra l’ambiente e gli essere viventi e ne classifica i primi elementi in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Comprende la sinergia tra l’ambiente e gli esseri viventi e ne classifica i primi elementi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende la sinergia tra l’ambiente e gli esseri viventi e ne classifica i primi elementi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Proseguire e approfondire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p> <p>2Q</p>	AVANZATO	AVANZATO – Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali ivi comprese quelle globali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali ivi comprese quelle globali in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE- Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali ivi comprese quelle globali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali ivi comprese quelle globali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<p>TECNOLOGIA</p> <p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>– Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>– Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</p> <p>1Q/2Q</p>	AVANZATO	AVANZATO – Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti, effettua prove e rappresenta i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi...in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti, effettua prove e rappresenta i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi... in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE - Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti, effettua prove e rappresenta i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi... solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - - Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti, effettua prove e rappresenta i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi... solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE QUINTA – SCIENZE/TECNOLOGIA

OBIETTIVI	Livelli	Rubrica di valutazione
<p>OB1 OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc..</p> <p>– Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura,</p>	AVANZATO	<p>AVANZATO – Individua, attraverso esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (dimensione, peso, forza, movimento...) osserva e utilizza semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	INTERMEDIO	<p>INTERMEDIO – Individua, attraverso esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (dimensione, peso, forza, movimento...) osserva e utilizza semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	BASE	<p>BASE – Individua, attraverso esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (dimensione, peso, forza, movimento...) osserva e utilizza semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>

<p>imparando a servirsi di unità convenzionali</p> <p>1Q</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Individua, attraverso esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (dimensione, peso, forza, movimento...) osserva e utilizza semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>OB1: OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI I</p> <p>Individuare , classificare , saper cogliere analogie e differenze, qualità, proprietà e funzioni di oggetti e materiali.</p> <p>Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Osserva, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali, riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande e a realizzare semplici esperimenti in situazioni note e non note, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Osserva, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali, riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande e a realizzare semplici esperimenti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

<p>domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti.</p> <p>1Q</p>	<p>BASE</p>	<p>BASE – Osserva, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali, riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande e a realizzare semplici esperimenti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo autonomo ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, osserva, classifica, coglie analogie e differenze relative alle qualità e funzioni di oggetti e materiali, riuscendo a descrivere fatti, a formulare domande e a realizzare semplici esperimenti</p>

<p>OB2 Osservare e sperimentare sul campo.</p> <p>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, osservare le trasformazioni di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua..) fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, osserva le trasformazioni di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua..) fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali, mobilitando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>1Q</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, osserva le trasformazioni di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua..) fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

	BASE	BASE- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, osserva le trasformazioni di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua..) fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, osserva le trasformazioni di un ambiente e dei suoi elementi (suolo, acqua..) fa misurazioni, identifica relazioni spazio/temporali, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. 2 Q	AVANZATO	AVANZATO – Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p>OB3 L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Descrive e interpreta la struttura e il funzionamento del corpo umano e ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio; elabora primi modelli intuitivi della struttura cellulare, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente, costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Descrive e interpreta la struttura e il funzionamento del corpo umano e ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio; elabora primi modelli intuitivi della struttura cellulare, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

<p>modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>2Q</p>	<p>BASE</p>	<p>BASE – Descrive e interpreta la struttura e il funzionamento del corpo umano e ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio; elabora primi modelli intuitivi della struttura cellulare, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Descrive e interpreta la struttura e il funzionamento del corpo umano e ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio; elabora primi modelli intuitivi della struttura cellulare, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>2Q</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita, classifica animali e vegetali sulla base di osservazioni personali e interpreta le trasformazioni ambientali soprattutto quelle causate dall'uomo, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita, classifica animali e vegetali sulla base di osservazioni personali e interpreta le trasformazioni ambientali soprattutto quelle causate dall'uomo, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p>BASE</p>	<p>BASE - Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita, classifica animali e vegetali sulla base di osservazioni personali e interpreta le trasformazioni ambientali soprattutto quelle causate dall'uomo, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE - - Riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita, classifica animali e vegetali sulla base di osservazioni personali e interpreta le trasformazioni ambientali soprattutto quelle causate dall'uomo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<p>TECNOLOGIA</p> <p>Vedere e osservare. Prevedere e immaginare</p> <p>Osservare, descrivere semplici oggetti e rappresentarli utilizzando alcune regole del disegno tecnico.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>(argo modificato)</p> <p>1-2 Q</p>	<p>A2 –A5</p> <p>B1 – B3 – C1</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Conosce, osserva, descrive oggetti noti e non noti, ne descrive la struttura e spiega il funzionamento, li rappresenta anche utilizzando alcune regole del disegno tecnico facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Conosce, osserva, descrive oggetti noti e ne descrive la struttura utilizzando alcune regole del disegno tecnico in modo autonomo e continuo. Riferendosi a oggetti non noti opera con la guida e le risorse fornite dal docente e reperite altrove e in modo discontinuo.</p>
		<p>BASE</p>	<p>BASE – Conosce, osserva, descrive oggetti noti e ne descrive la struttura utilizzando alcune regole del disegno tecnico utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Inizia a conoscere descrivere e rappresentare oggetti noti in modo discontinuo, solo con il supporto e le risorse fornite dal docente
--	--	-------------------------------------	---

: Intervenire e trasformare Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in	C2	AVANZATO	AVANZATO – Utilizza vari strumenti tecnologici, ne descrive la funzionalità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
---	-----------	-----------------	---

<p>funzione del compito stabilito</p> <p>(argo modificato)</p> <p>1-2 Q</p>		<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Utilizza vari strumenti tecnologici e ne descrive la funzionalità in situazioni note, in modo autonomo e continuo, non note con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non</p>
		<p>BASE</p>	<p>BASE – Utilizza vari strumenti tecnologici, ne descrive la funzionalità utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Utilizza strumenti tecnologici in modo discontinuo, nei loro aspetti essenziali, solo con il supporto e le risorse fornite dal docente.</p>

Classe prima: MUSICA– 1°/ 2° Quadrimestre

OBIETTIVO	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascoltare: percepire, comprendere ARGO RIDOTTO Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.	AVANZATO	Percepisce e riconosce suoni e rumori noti e non noti, adoperando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Percepisce e riconosce suoni e rumori noti in modo autonomo e continuo; di fronte ad eventi sonori non noti adopera le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Percepisce e riconosce suoni e rumori noti adoperando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Percepisce e riconosce suoni e rumori noti solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare ARGO Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	AVANZATO	Riproduce/accompagna eventi sonori noti e non noti adoperando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Riproduce/accompagna eventi sonori noti in modo autonomo e continuo adoperando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori; di fronte a eventi sonori non noti adopera le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Riproduce/accompagna solo eventi sonori noti adoperando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti forniti dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce/accompagna solo eventi sonori noti adoperando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE SECONDA: MUSICA– 1^o/ 2^o Quadrimestre

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascoltare: percepire, comprendere ARGOMENTO INVARIATO Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.	AVANZATO	AVANZATO – Percepisce, riconosce e discrimina stimoli sonori ed elementi costitutivi di brani noti e non noti, impiegando sia risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Percepisce, riconosce e discrimina stimoli sonori ed elementi costitutivi di brani noti in modo autonomo e continuo; di fronte ad eventi sonori non noti impiega le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Percepisce, riconosce e discrimina stimoli sonori ed elementi costitutivi di brani noti impiegando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Percepisce, riconosce e discrimina stimoli sonori e elementi base di brani noti solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare ARGOMENTO INVARIATO Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	AVANZATO	AVANZATO – Produce eventi sonori noti e non noti utilizzando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Produce eventi sonori noti in modo autonomo e continuità utilizzando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori; di fronte a eventi sonori non noti utilizza le risorse fornite dal docente, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Produce eventi sonori utilizzando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Produce eventi sonori noti utilizzando come risorse il corpo, la voce e gli oggetti sonori, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE TERZA: MUSICA– 1°/ 2° Quadrimestre

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare Ascoltare e comprendere semplici brani musicali, di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	AVANZATO	AVANZATO – Ascolta e comprende semplici brani musicali, di diverso genere, noti e non, ne riconosce usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ascolta e comprende semplici brani musicali noti, di diverso genere, ne riconosce usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale in modo autonomo e continuo. All’ascolto di brani non noti utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Ascolta e comprende semplici brani musicali noti, di diverso genere, ne riconosce usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale solo utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta e comprende semplici brani musicali noti, di diverso genere, ne riconosce usi e funzioni nella realtà multimediale unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo, oggetti sonori e gli strumenti musicali.	AVANZATO	AVANZATO – Riproduce combinazioni ritmiche note e non, utilizzando voce, corpo, oggetti sonori e strumenti musicali, sia forniti dal docente sia reperiti altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riproduce combinazioni ritmiche note con la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali, in modo autonomo e continuo; di fronte a combinazioni ritmiche non note si avvale delle risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Riproduce solo le combinazioni ritmiche note utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali, con le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riproduce solo le combinazioni ritmiche note utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
--	--	--

CLASSE QUARTA: MUSICA

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ob.1 Ascoltare: percepire, comprendere.	AVANZATO	AVANZATO – Esplora e discrimina, in situazioni note e non note, eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche, in modo completo e autonomo.
Esplorare e discriminare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche , individuando semplici	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche; in situazioni note in modo autonomo, in situazioni non note facendo ricorso alle risorse fornite dal docente.

combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.	BASE	BASE – Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche , individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche, individuando semplici combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche; in situazioni note in modo frammentario, con il supporto del docente e con risorse da lui fornite.
Ob.2 Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare. Ascoltare e semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella	AVANZATO	AVANZATO – Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note e non note, con completezza e attraverso l’uso autonomo delle risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note, si orienta in modo autonomo e continuo, in contesti non noti, si serve delle risorse fornite dall’insegnante, utilizzandole autonomamente, ma in modo discontinuo.

<p>realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p>	<p>BASE</p>	<p>BASE – Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note e non note, con le risorse fornite dal docente, autonomamente, ma con discontinuità e con il supporto dell’insegnante, con continuità.</p>
<p>(Argo modificato)</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Ascolta semplici brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale, sempre con il supporto e le risorse fornite del docente.</p>
<p>Ob.3 Comunicare: riprodurre, produrre, cantare.</p> <p>Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre semplici</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in situazioni note e non note, attraverso l’utilizzo delle risorse fornite dall’insegnante, in modo autonomo e continuo.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in situazioni note, si</p>

<p>combinazioni timbriche o ritmiche.</p>		<p>orienta in modo autonomo e continuo, in contesti non noti, si serve delle risorse fornite dall'insegnante, utilizzandole autonomamente, ma in modo discontinuo.</p>
	<p>BASE</p>	<p>BASE – Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in contesti noti e non noti e con le risorse fornite dal docente, in autonomia ma con discontinuità e con il supporto dell'insegnante, ma con continuità.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti con il continuo supporto dell’insegnante e con le risorse da lui proposte.
--	-------------------------------------	---

CLASSE QUINTA: MUSICA

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA (elaborato, proposto da Argo o modificato)	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ob. 1 <i>Ascoltare: percepire, comprendere.</i> Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.	AVANZATO	Esplora, discrimina ed elabora, in situazioni note e non note, eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche, in modo completo e autonomo.
	INTERMEDIO	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo.
	BASE	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche; in situazioni note in modo frammentario, con il supporto del docente e con risorse da lui fornite.

<p>Ob. 2 <i>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare.</i></p> <p>Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p>	AVANZATO	Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note e non note, con completezza e attraverso l'uso autonomo delle risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note, si orienta in modo autonomo e continuo, in contesti non noti, si serve delle risorse fornite dall'insegnante, utilizzandole autonomamente, ma in modo discontinuo.
	BASE	Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note e non note, con le risorse fornite dal docente, autonomamente, ma con discontinuità e con il supporto dell'insegnante, con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: in situazioni note in modo frammentario, con il supporto del docente e con risorse da lui fornite.
<p>Ob. 3 <i>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare.</i></p> <p>Utilizzare la voce e gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce ed il corpo. Riconoscere e leggere simboli</p>	AVANZATO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori . Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce e con il corpo. Riconosce e legge simboli convenzionali e non convenzionali.: in situazioni note e non note, attraverso l'utilizzo delle risorse fornite dall'insegnante, in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	Utilizza la voce, gli oggetti sonori. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce ed il corpo. Riconosce e legge simboli convenzionali e non convenzionali: in situazioni note, si orienta in modo autonomo e continuo, in contesti non noti, si serve delle risorse fornite dall'insegnante, utilizzandole autonomamente, ma in modo discontinuo.
	BASE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo. Riconosce e legge simboli convenzionali e non convenzionali: in contesti noti e non noti

convenzionali e non convenzionali.		e con le risorse fornite dal docente, in autonomia ma con discontinuità e con il supporto dell'insegnante, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza la voce, gli oggetti sonori. Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo. Riconosce e legge simboli convenzionali e non convenzionali: con il continuo supporto dell'insegnante e con le risorse da lui proposte.

CLASSE PRIMA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. (primo/secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Descrivere ed analizzare immagini.	AVANZATO	AVANZATO – Descrive e analizza immagini utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE - - Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo

(primo/secondo quadrimestre)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Conoscere i principali beni artistico-culturali	AVANZATO	AVANZATO – Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in situazioni note e non, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
(primo/secondo quadrimestre)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva e descrive un'opera d'arte, in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

CLASSE SECONDA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. (primo /secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non sempre continuo e in autonomia.
	BASE	BASE – Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e produce lavori accurati ed espressivi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Obiettivi della nostra programmazione	AVANZATO	AVANZATO – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo

B1 – B2 Descrivere e analizzare immagini. (primo quadrimestre /secondo quadrimestre)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Conoscere i principali beni artistico-culturali	AVANZATO
C.1- C.2 (inserire secondo quadrimestre)	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive , utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva e descrive un'opera d'arte,in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

CLASSE TERZA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Usare colori, materiali in modo originale, utilizzando le regole della percezione visiva esprimendo sensazioni ed emozioni attraverso varie tecniche. (primo/secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Individua i principali aspetti formali di un’opera d’arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in situazioni note e non, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Individua i principali aspetti di un’opera d’arte, la descrive e formula una valutazione personale, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Individua i principali aspetti di un’opera d’arte, la descrive , utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva e descrive un’opera d’arte, in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
	AVANZATO	AVANZATO – Descrive e analizza immagini utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e con continuità

<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>Descrivere e analizzare immagini.</p> <p>Inserire primo e secondo quadrimestre)</p>	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Descrive e analizza immagini in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Descrive immagini solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Descrive immagini solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>(inserire primo/secondo quadrimestre)</p>	AVANZATO	AVANZATO – Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in situazioni note e non, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive , utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva e descrive un'opera d'arte, in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

CLASSE QUARTA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare colori e materiali in modo consapevole. Produrre lavori accurati riconoscendone il loro significato espressivo. Individuare in un testo gli elementi principali del linguaggio visivo. (primo/secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Utilizza colori e materiali in modo originale. Produce lavori accurati ed espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in situazioni note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Utilizza adeguatamente colori e materiali. Produce lavori accurati, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Utilizza colori e materiali. Produce lavori utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Utilizza colori e materiali. Produce lavori in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.) (primo/secondo quadrimestre)	AVANZATO	AVANZATO – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale.</p> <p>(primo/secondo quadrimestre)</p>	AVANZATO	AVANZATO – Comprende i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive utilizzando il lessico specifico e formula una valutazione personale in situazioni note e non facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive utilizzando il lessico specifico, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Comprende in situazioni note i principali aspetti di un'opera d'arte e la descrive utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva e descrive un'opera d'arte, in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

CLASSE QUINTA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo</p> <p>(primo/secondo quadrimestre)</p>	AVANZATO	AVANZATO – Utilizza colori e materiali in modo originale. Produce lavori accurati ed espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo in situazioni note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Utilizza adeguatamente colori e materiali. Produce lavori accurati, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Utilizza colori e materiali. Produce lavori utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Utilizza colori e materiali. Produce lavori in situazioni note utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)</p>	AVANZATO	AVANZATO – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo

(primo/secondo quadrimestre)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico</p> <p>(primo/secondo quadrimestre)</p>	AVANZATO	AVANZATO – Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale utilizzando il lessico specifico in situazioni note e non, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non in modo autonomo e con continuità
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive e formula una valutazione personale, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non
	BASE	BASE – Individua i principali aspetti di un'opera d'arte, la descrive , utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma continuo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Osserva e descrive un'opera d'arte, in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

CLASSE PRIMA: SPORT

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Sviluppare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, lanciare) e riconoscere traiettorie e distanze.</p> <p>PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE</p>	AVANZATO	Esegue gli schemi motori di base i e riconosce traiettorie e distanze in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Esegue gli schemi motori di base e riconosce traiettorie e distanze in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Esegue gli schemi motori di base e riconosce traiettorie e distanze in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo e in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE	Esegue gli schemi motori di base e riconosce traiettorie e distanze solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
<p>Linguaggio del corpo</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo e interpretare attraverso il proprio</p>	AVANZATO	Utilizza con padronanza il linguaggio corporeo e motorio e ne conosce gli aspetti comunicativo-relazionali in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio e ne conosce gli aspetti comunicativo-relazionali in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)

<p>corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</p> <p>PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE</p>	BASE	<p>Usa in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio e ne conosce gli aspetti comunicativo-relazionali in situazioni note e in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza il linguaggio corporeo sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	<p>Sfrutta il linguaggio corporeo e motorio e gli aspetti comunicativo-relazionali solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
<p>Gioco-sport, regole e il fairplay</p> <p>Sapersi adeguare a semplici regole prestabilite indispensabili al buon funzionamento del gioco</p> <p>PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE</p>	AVANZATO	<p>Conosce e rispetta le regole dei giochi tradizionali noti e non noti ed il fair-play in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	INTERMEDIO	<p>Conosce e rispetta le regole dei giochi tradizionali noti ed il fair-play in modo autonomo e continuo, di fronte a giochi non noti opera con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	BASE	<p>Conosce e rispetta le regole dei giochi tradizionali noti ed il fair-play , sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Conosce e rispetta solo le regole dei giochi tradizionali noti ed il fair-play unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
<p>Salute e benessere</p> <p>ARGO MODIFICATO</p> <p>Promuovere e adottare comportamenti corretti</p>	AVANZATO	<p>Applica comportamenti appropriati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(PRIMO QUADRIMESTRE)</p>
		<p>Adotta comportamenti appropriati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>

<p>nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri e riconoscere le principali situazioni di pericolo negli ambienti di vita</p> <p>PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE</p>		(SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	<p>Applica comportamenti idonei alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>(PRIMO QUADRIMESTRE)</p>
		<p>Adotta comportamenti idonei alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>(SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	BASE	<p>Applica comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>(PRIMO QUADRIMESTRE)</p>
		<p>Adotta comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>(SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Applica comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>

CLASSE SECONDA: SPORT

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
-----------	---------	----------------------

<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori di base (camminare, saltare, correre, lanciare)</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Padroneggia gli schemi motori di base e si orienta in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali in situazioni diverse, note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Padroneggia gli schemi motori di base e si orienta in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	<p>BASE</p>	<p>Padroneggia gli schemi motori di base e si orienta in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>	<p>Utilizza alcuni schemi motori di base e si orienta in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
<p>Linguaggio del corpo</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Usa con padronanza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Usa in modo appropriato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo.</p> <p>(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>

(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)	BASE	BASE – Usa in modo adeguato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Usa gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
Gioco-sport, regole e fairplay Eeguire correttamente giochi di movimento rispettandone le semplici regole ed interagire positivamente con i compagni. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)	AVANZATO	Esegue correttamente giochi di movimento rispettandone le regole ed il fair-play, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDIO	Esegue correttamente giochi di movimento rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Esegue correttamente giochi di movimento rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue giochi di movimento rispettandone le regole ed il fair-play solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)

Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti nei vari ambienti di vita e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)	AVANZATO	Adotta comportamenti corretti negli ambienti di vita noti e non noti e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDIO	Adotta comportamenti corretti negli ambienti di vita noti e non noti e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Adotta comportamenti corretti negli ambienti di vita noti e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Adotta comportamenti corretti solo negli ambienti di vita noti e nell'utilizzo delle attrezzature per la prevenzione e la sicurezza per sé e per gli altri unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)

CLASSE TERZA: SPORT

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. Coordinare vari schemi di movimento in simultanea e in successione e riprodurre sequenze ritmiche con il corpo e con attrezzi.</p>	AVANZATO	Padroneggia, coordina gli schemi motori di base e riproduce sequenze ritmiche, adeguandoli a situazioni diverse, note e non note in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Padroneggia e coordina gli schemi motori di base noti, e riproduce sequenze ritmiche, adeguandoli a situazioni diverse Di fronte a situazioni non note opera con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Padroneggia e coordina gli schemi motori di base noti e riproduce sequenze ritmiche, adeguandoli a situazioni diverse sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza e coordina gli schemi motori di base noti, e riproduce sequenze ritmiche, adeguandoli a situazioni diverse unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
<p>Linguaggio del corpo</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni, e sentimenti,</p>	AVANZATO	Utilizza con padronanza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo anche nelle forme della drammatizzazione e della danza in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Utilizza con padronanza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo anche nelle forme della drammatizzazione e della danza in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)

anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.	BASE	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo anche nelle forme della drammatizzazione e della danza in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo anche nelle forme della drammatizzazione e della danza in situazioni note solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
Gioco-sport, regole e fairplay Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole	AVANZATO	Applica correttamente i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi, collaborando con gli altri e rispettando le regole, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDIO	Applica in modo appropriato i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi, collaborando con gli altri e rispettando le regole in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Applica in modo adeguato i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi, collaborando con gli altri e rispettando le regole in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Applica i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi, collaborando con gli altri e rispettando le regole, solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	AVANZATO	Adotta comportamenti appropriati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione degli infortuni e ai corretti stili di vita in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

Utilizzare azioni motorie, spazi e attrezzature in modo sicuro per sé e gli altri. Adottare modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti.		(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Adotta comportamenti idonei alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione degli infortuni e ai corretti stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Adotta comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione degli infortuni e ai corretti stili di vita in situazioni note e con la guida dell'insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE	Adotta comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione degli infortuni e ai corretti stili di vita solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)

CLASSE QUARTA: SPORT

OBIETTIVI	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>OB 1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</p>	AVANZATO	Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche e sa adeguarle alla durata del compito motorio in situazioni diverse, note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche e sa adeguarle alla durata del compito motorio in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Ha consapevolezza delle funzioni fisiologiche e le adegua alla durata del compito motorio solo in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza alcune funzioni fisiologiche e le adegua alla durata del compito motorio solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
<p>OB 2: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse,</p>	AVANZATO	Organizza e coordina correttamente condotte ed azioni motorie sempre più complesse e si muove responsabilmente nello spazio in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Organizza e coordina in modo appropriato condotte ed azioni motorie sempre più complesse e si muove responsabilmente nello spazio, in situazioni note in modo

coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione		autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Organizza e coordina le azioni motorie e si muove consapevolmente nello spazio in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza e coordina le azioni motorie e si muove nello spazio solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
OB 3: Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione e semplici sequenze ritmiche	AVANZATO	Utilizza con padronanza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici sequenze ritmiche in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDIO	Utilizza in modo appropriato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici sequenze ritmiche in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Utilizza in modo adeguato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici sequenze ritmiche in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici sequenze di movimento solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)

<p>OB 4: Gioco-sport- regole, fair-play</p> <p>Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie</p>	AVANZATO	Padroneggia e applica correttamente le gestualità tecniche di alcune attività di gioco-sport e dei giochi tradizionali rispettandone le regole ed il fair-play, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Padroneggia e applica in modo appropriato le gestualità tecniche di alcune attività di gioco-sport e dei giochi tradizionali rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Padroneggia e applica in modo adeguato le gestualità tecniche di alcune attività di gioco-sport e dei giochi tradizionali rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Applica le gestualità tecniche di alcune attività di gioco-sport e dei giochi tradizionali rispettandone le regole ed il fair-play solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante . (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
<p>OB 5: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici</p>	AVANZATO	Assume comportamenti appropriati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	INTERMEDI O	Assume comportamenti idonei alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	BASE	Assume comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.

		(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE	Assume comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)

CLASSE QUINTA: SPORT

OBIETTIVI	Obiettivi della nostra programmazione che confluiscono nell'obiettivo che abbiamo elaborato	Livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>OB 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motoricombinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p>	<p>A1</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Coordina e padroneggia gli schemi motori combinati tra loro, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>Coordina e padroneggia gli schemi motori combinati tra loro in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>
		<p>BASE</p>	<p>Utilizza e coordina gli schemi motori combinati tra loro solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)</p>

		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza e coordina tra loro alcuni schemi motori solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
OB 2: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmiesecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il propriomovimento nello spazio inrelazione a sé, agli oggetti, agli altri.	A2	AVANZATO	Organizza e coordina correttamente condotte ed azioni motorie sempre più complesse e si muove responsabilmente nello spazio in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		INTERMEDIO	Organizza e coordina in modo appropriato condotte ed azioni motorie sempre più complesse e si muove responsabilmente nello spazio, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		BASE	Organizza e coordina le azioni motorie semplici e si muove consapevolmente nello spazio in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità.

			(PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Organizza e coordina le azioni motorie semplici e si muove nello spazio solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
OB 3: Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione e semplici coreografie individuali e collettive.	B1- B2	AVANZATO	Utilizza con padronanza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici coreografie individuali e/o collettive in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		INTERMEDIO	Utilizza in modo appropriato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici coreografie individuali e/o collettive in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		BASE	Utilizza in modo adeguato gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue

			semplici coreografie individuali e/o collettive in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo ed esegue semplici coreografie individuali e/o collettive solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
OB 4: Gioco-sport- regole e fair-play Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	C1- C2-C3-C4	AVANZATO	Padroneggia e applica correttamente le gestualità tecniche di alcune discipline sportive e dei giochi tradizionali rispettandone le regole ed il fair-play, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		INTERMEDIO	Padroneggia e applica in modo appropriato le gestualità tecniche di alcune discipline sportive e dei giochi tradizionali rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note

			in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		BASE	Padroneggia e applica in modo adeguato le gestualità tecniche di alcune discipline sportive e dei giochi tradizionali rispettandone le regole e il fair-play in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Applica le gestualità tecniche di alcune discipline sportive e dei giochi tradizionali rispettandone le regole ed il fair-play solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
OB 5: Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei	D1-D2	AVANZATO	Promuove ed assume comportamenti appropriati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note e non note, in modo autonomo e

compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistica			con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		INTERMEDIO	Promuove ed assume comportamenti idonei alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e ai corretti stili di vita in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note con la guida dell'insegnante e in modo discontinuo. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		BASE	Assume comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non del tutto autonomo ma con continuità. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Assume comportamenti adeguati alla salute, alla sicurezza propria ed altrui, alla prevenzione e agli stili di vita salutistica solo in situazioni note e unicamente con la guida e il supporto dell'insegnante. (PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE)

Criteria di valutazione per educazione civica

Criteria di valutazione della competenza in educazione civica inerenti i tre nuclei tematici e afferenti alle quattro dimensioni dell'apprendimento in linea con i traguardi in uscita.

(linee guida sulla valutazione del 04/12/20).

La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe e il Consiglio di Classe possono avvalersi di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione, che possono essere applicati ai percorsi interdisciplinari, finalizzati a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curriculum dedicata all'educazione civica. Per gli alunni della scuola primaria, in coerenza con quanto disposto dal decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, il docente coordinatore propone l'attribuzione di un giudizio descrittivo, elaborato tenendo a riferimento i criteri valutativi indicati nel PTOF, che viene riportato nel documento di valutazione.

CLASSE PRIMA- ED. CIVICA

OBIETTIVI	livelli	Giudizio Descrittivo
OB 1: Costituzione Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità (I E II QUAD.)	AVANZATO	Comprende in modo completo e approfondito i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove. Riconosce e rispetta le regole nei contesti sociali di vita quotidiana, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riconosce e rispetta le regole nei contesti sociali di vita quotidiana in modo adeguato e globale.
	BASE	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Riconosce e rispetta le regole nei contesti sociali di vita quotidiana in modo semplice ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende in modo frammentario i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Non sempre riconosce e rispetta le regole nei contesti sociali di vita quotidiana.
OB 2: Sviluppo sostenibile Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana,	AVANZATO	Individua in modo completo e approfondito comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Individua in modo adeguato e globale comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

rispettando le forme di vita animale e vegetale. (I E II QUAD.)	BASE	Individua, in modo semplice ed essenziale, comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi, in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua, solo in situazioni note ma in modo frammentario, comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
OB 3: Cittadinanza digitale Conoscere ed utilizzare i principali dispositivi digitali e rischi collegati al WEB (I E II QUAD.)	AVANZATO	Si serve dei dispositivi digitali di uso comune in modo autonomo e con continuità tenendo conto dei principali rischi collegati al web in situazioni note e non note, utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	Si serve dei dispositivi digitali di uso comune, tenendo conto dei principali rischi collegati al web, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note in modo non del tutto autonomo e discontinuo
	BASE	Si serve dei dispositivi digitali di uso comune, tenendo conto dei principali rischi collegati al web, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si serve dei dispositivi digitali di uso comune, tenendo conto dei principali rischi collegati al web, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE SECONDA- ED. CIVICA

OBIETTIVI	livelli	Giudizio Descrittivo
OB 1: Costituzione Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole (I E II QUAD.)	AVANZATO	AVANZATO – Comprende in modo completo e approfondito i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell’ambiente e li mette in pratica, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove. Riconosce, rispetta e applica le regole nei contesti sociali di vita quotidiana in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell’ambiente e li mette in pratica in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riconosce, rispetta e applica le regole nei contesti sociali di vita quotidiana in modo adeguato e globale.
	BASE	BASE – Comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell’ambiente in situazioni note cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Riconosce, rispetta e applica le regole nei contesti sociali di vita quotidiana in modo semplice ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri e dell’ambiente in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Riconosce, rispetta e applica le regole nei contesti sociali di vita quotidiana in modo frammentario.
OB 2: Sviluppo sostenibile Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e	AVANZATO	AVANZATO – Adotta comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell’ambiente e degli esseri viventi e assume atteggiamenti pienamente consapevoli al fine di ridurre gli sprechi, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.

<p>riconoscere l'importanza di un consumo responsabile delle risorse del pianeta. (I E II QUAD.)</p>	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Adotta comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi e assume atteggiamenti consapevoli al fine di ridurre gli sprechi, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Adotta comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi e assume atteggiamenti adeguati al fine di ridurre gli sprechi, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Si avvia ad assumere comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi, in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto.
<p>OB 3: Cittadinanza digitale Conoscere e utilizzare i principali dispositivi digitali, alcuni semplici software per attività didattiche e rischi collegati al WEB (</p>	AVANZATO	AVANZATO – Conosce e utilizza i principali dispositivi digitali e semplici software didattici, e ne fa uso in modo autonomo e con continuità facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove. Conosce le regole fondamentali per l'uso della rete in modo completo e approfondito.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Conosce e utilizza i principali dispositivi digitali e semplici software didattici, in situazioni note in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Conosce le regole fondamentali per l'uso della rete in modo adeguato e globale.
	BASE	BASE – Conosce e utilizza i principali dispositivi digitali e semplici software didattici e ne fa uso in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Conosce le regole fondamentali per l'uso della rete in modo semplice ed essenziale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Conosce e utilizza i principali dispositivi digitali e semplici software didattici e ne fa uso in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Conosce le regole fondamentali per l'uso della rete in modo frammentario.
--	-------------------------------------	--

CLASSE TERZA- ED. CIVICA

OBIETTIVI	livelli	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OB 1: Costituzione Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole (I E II QUAD.)	AVANZATO	AVANZATO – Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta in modo completo e approfondito in situazioni note e non note. Facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove sa esprimere le proprie necessità e sa riconoscere e prendere in considerazione quelle degli altri, assumendo comportamenti solidali in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, sa esprimere le proprie necessità e sa riconoscere e prendere in considerazione quelle degli altri, assumendo comportamenti solidali in modo adeguato e globale.
	BASE	BASE – Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Utilizzando le risorse fornite dal docente sa esprimere le proprie necessità e sa riconoscere e prendere in considerazione quelle degli altri, assumendo comportamenti solidali in modo semplice ed essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta in situazioni note solo con il supporto dell’adulto di riferimento. Utilizzando le risorse fornite dal docente sa esprimere le proprie necessità e sa riconoscere e prendere in considerazione quelle degli altri, assumendo comportamenti solidali in modo non sempre adeguato.
OB 2: Sviluppo sostenibile Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli	AVANZATO	AVANZATO – Esplora l’ambiente di vita quotidiana, ne riconosce, in situazioni note e non note, le caratteristiche in modo completo e approfondito, adotta comportamenti idonei e corretti per la sua tutela in modo autonomo e con continuità. Facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove, riconosce e condivide la necessità di una corretta scelta alimentare per preservare la salute.

per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana. (I E II QUAD.)	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Esplora l'ambiente di vita quotidiana, ne riconosce le caratteristiche in modo adeguato e globale; spesso adotta comportamenti idonei e corretti per la sua tutela in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, riconosce la necessità di una corretta scelta alimentare per preservare la salute.
	BASE	BASE – Esplora l'ambiente di vita quotidiana, ne riconosce le caratteristiche in modo semplice ed essenziale; generalmente adotta comportamenti idonei e corretti per la sua tutela in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Anche se utilizza le risorse fornite dal docente, non sempre riconosce la necessità di una corretta scelta alimentare per preservare la salute.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Esplora l'ambiente di vita quotidiana, ne riconosce le caratteristiche in modo frammentario, in situazioni note non sempre adotta comportamenti idonei e corretti per la sua tutela. Utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto si avvia a riconoscere la necessità di una corretta scelta alimentare per preservare la salute.
OB 3: Cittadinanza digitale Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali (I E II QUAD.)	AVANZATO	AVANZATO – Conosce in modo completo e approfondito l'ambiente digitale e semplici software che utilizza in situazioni note e non note a scopo didattico facendo ricorso a risorse fornite dal docente o reperite altrove. Applica in modo autonomo e con continuità le regole per navigare in modo sicuro.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Conosce in modo adeguato e globale l'ambiente digitale e semplici software che utilizza a scopo didattico in situazioni note in modo autonomo e continuo, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Applica le regole per navigare in modo sicuro.
	BASE	BASE – Conosce in modo semplice ed essenziale l'ambiente digitale e semplici software che utilizza a scopo didattico in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità. Generalmente applica le regole per navigare in modo sicuro.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Conosce in modo frammentario l'ambiente digitale e semplici software che utilizza a scopo didattico in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il suo supporto. Non sempre applica le regole per navigare in modo sicuro.

CLASSE QUARTA: EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
COSTITUZIONE Indicatore OB.1 Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio (I E II QUAD.)	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende in modo approfondito possibili situazioni di rischio note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende in modo adeguato possibili situazioni di rischio note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende in modo essenziale possibili situazioni di rischio note , utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende in modo frammentario possibili situazioni di rischio note, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
SVILUPPO SOSTENIBILE Indicatore OB.2 Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute (I E II QUAD.)	AVANZATO	AVANZATO – Riconosce i problemi connessi al degrado ambientale in situazioni note e non note, mette in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Riconosce i problemi connessi al degrado ambientale, mette in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	BASE – Riconosce i problemi connessi al degrado ambientale, mette in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Inizia a prendere coscienza dei problemi connessi al degrado ambientale utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
CITTADINANZA DIGITALE Indicatore OB.3 Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico (I E II QUAD.)	AVANZATO	AVANZATO – Interagisce attraverso varie tecnologie digitali in modo consapevole cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo ed evitando i rischi dell’uso scorretto del web, in situazioni note e non note, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – nteragisce attraverso varie tecnologie digitali in modo consapevole cogliendo l’argomento di cui si parla in modo adeguato ed evitando i rischi dell’uso scorretto del web in situazioni note, in modo autonomo e continuo,; in situazioni non note opera con la guida dell’insegnante e in modo discontinuo, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e reperite altrove.
	BASE	BASE – Interagisce attraverso varie tecnologie digitali in modo consapevole cogliendo le informazioni principali, evitando i rischi dell’uso scorretto del web, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Inizia ad interagire attraverso varie tecnologie digitali cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.

CLASSE QUINTA: EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>COSTITUZIONE Indicatore OB.1 Acquisire consapevolezza e responsabilità verso la Costituzione: diritti umani, legalità, sicurezza.</p> <p>(I QUAD. E II QUAD.)</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>AVANZATO – Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende e valuta possibili situazioni di rischio, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>INTERMEDIO – Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende e valuta possibili situazioni di rischio note in modo autonomo e continuo, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non, in modo non sempre autonomo e continuo.</p>
	<p>BASE</p>	<p>BASE – Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende e valuta possibili situazioni di rischio, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Riconosce e rispetta i valori della Costituzione, costruisce il senso di legalità, comprende e valuta possibili situazioni di rischio, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.
--	------------------------------	---

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OBIETTIVO ARGO INVARIATO SVILUPPO SOSTENIBILE Indicatore OB.2 Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva (I E II QUAD.)	AVANZATO	AVANZATO – Conosce e tutela il patrimonio ambientale storico-artistico del proprio territorio, mette in atto comportamenti di prevenzione per la tutela della salute, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Conosce e tutela il patrimonio ambientale storico-artistico del proprio territorio, mette in atto comportamenti di prevenzione per la tutela della salute in situazioni note in modo autonomo e continuo, cogliendo l'argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non, con la guida dell'insegnante e in modo non sempre continuo.
	BASE	BASE – Conosce e tutela il patrimonio ambientale storico-artistico del proprio territorio, mette in atto comportamenti di prevenzione per la tutela della salute, cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Conosce e tutela il patrimonio ambientale storico-artistico del proprio territorio, mette in atto comportamenti di prevenzione per la tutela della salute, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.
--	------------------------------	---

OBIETTIVO RAPPRESENTATIVO DELLA DISCIPLINA	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
CITTADINANZA DIGITALE Indicatore OB.3 Conoscere le norme comportamentali da osservare nell’ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull’inclusione (I E II QUAD.)	AVANZATO	AVANZATO – Interagisce in modo consapevole attraverso varie tecnologie digitali evitando i rischi di un uso scorretto del web in situazioni note e non, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo completo e approfondito, facendo ricorso a risorse fornite dal docente e non, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	INTERMEDIO – Interagisce attraverso varie tecnologie digitali evitando i rischi di un uso scorretto del web in modo autonomo e in modo continuo, cogliendo l’argomento di cui si parla in modo adeguato e globale; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente e non in modo non sempre autonomo e continuo.
	BASE	BASE – Interagisce attraverso varie tecnologie digitali evitando i rischi di un uso scorretto del web cogliendo le informazioni principali, utilizzando risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo autonomo ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE – Interagisce attraverso varie tecnologie digitali evitando i rischi di un uso scorretto del web cogliendo l’argomento di cui si parla in modo frammentario, utilizzando risorse fornite dal docente e solo con il supporto del docente.

LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO E DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

La valutazione del comportamento è espressa per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che **fa riferimento allo sviluppo delle competenze di Cittadinanza**. Il giudizio sul comportamento, concordato da tutti i docenti di classe, si base su osservazioni periodiche e sulle performance dei bambini nei “Compiti di realtà” e fa riferimento alla “Rubrica di valutazione delle competenze” (allegato A). Il Collegio dei Docenti ha definito i criteri per la valutazione del comportamento e ne ha determinato le modalità di espressione.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	LIVELLO
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	1. RISPETTO DELLE PERSONE, DEGLI AMBIENTI E DELLE REGOLE	Rispetta sempre/in modo scrupoloso le regole, gli ambienti e le persone della scuola	OTTIMO	Avanzato
		Rispetta in genere le regole, gli ambienti e le persone della scuola	DISTINTO	Intermedio
		Rispetta in modo discontinuo le regole, gli ambienti e le persone della scuola	BUONO	Base
		Rispetta le regole, gli ambienti e le persone della scuola se spronato dall'insegnante	SUFFICIENTE	Iniziale

		Non rispetta le regole	NON SUFFICIENTE	-----
	2. DISPONIBILITÀ NELLE RELAZIONI SOCIALI	Ha instaurato relazioni corrette/rispettose in ogni contesto	OTTIMO	Avanzato
		Ha instaurato relazioni positive	DISTINTO	Intermedio
		Ha instaurato relazioni talvolta poco corrette e rispettose	BUONO	Base
		Necessita della mediazione dell'insegnante per instaurare relazioni positive	SUFFICIENTE	Iniziale
		Non riesce a stabilire relazioni corrette con pari ed adulti	NON SUFFICIENTE	-----
	3. PARTECIPAZIONE ALLA VITA SCOLASTICA	Partecipa sempre, in modo attivo, con interventi pertinenti ed originali	OTTIMO	Avanzato
		Partecipa con interventi in genere adeguati al contesto	DISTINTO	Intermedio

		Partecipa saltuariamente e/o con interventi poco pertinenti/ade guati	BUONO	Base
		Partecipa solo se stimolato dall'insegnante	SUFFICIENTE	Iniziale
		Non partecipa	NON SUFFICIENTE	-----
<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</i>	4. ATTEGGIAMENTO DI COLLABORAZIONE	Collabora in modo attivo/positivo/costruttivo, in tutte (nelle diverse) le situazioni scolastiche (in classe, in mensa, durante il gioco e il lavoro, nei diversi spazi della scuola...)	OTTIMO	Avanzato
		Collabora in modo adeguato nelle situazioni scolastiche	DISTINTO	Intermedio
		Collabora occasionalmente nelle situazioni scolastiche	BUONO	Base
		Collabora solo se guidato dall'insegnante e solo in alcune situazioni scolastiche	SUFFICIENTE	Iniziale

	Non collabora	NON SUFFICIENTE	-----
5. RICONOSCIMENTO E ACCETTAZIONE DELL'ALTRO NELLA SUA IDENTITA' E DIVERSITA'	Accetta, rispetta, aiuta gli altri, le loro identità e diversità comprendendo le ragioni dei loro comportamenti in tutte le situazioni scolastiche (in classe, in mensa, durante il gioco e il lavoro, nei diversi spazi della scuola...)	OTTIMO	Avanzato
	Accetta e aiuta gli altri, le loro identità e diversità nelle situazioni scolastiche	DISTINTO	Intermedio
	Accetta gli altri, le loro identità e diversità solo in alcune situazioni scolastiche	BUONO	Base
	Accetta gli altri, le loro identità e diversità solo se sollecitato dall'insegnante	SUFFICIENTE	Iniziale

	Non accetta gli altri, le loro identità e diversità	NON SUFFICIENTE	-----
6. CONOSCENZA DELLE NORME CHE REGOLANO LO “STAR BENE” PROPRI E ALTRUI	Conosce, rispetta ed applica le norme fondamentali che regolano il proprio benessere e quello altrui (ed. ambientale, ed. alla sicurezza, ed. alla salute ed alimentare, ed. all'affettività) in tutte le situazioni scolastiche	OTTIMO	Avanzato
	Conosce, rispetta ed applica le norme fondamentali che regolano il proprio benessere e quello altrui (ed. ambientale, ed. alla sicurezza, ed. alla salute ed alimentare, ed. all'affettività) in alcune situazioni scolastiche	DISTINTO	Intermedio

	<p>Conosce, ma applica saltuariamente le norme fondamentali che regolano il proprio benessere e quello altrui (ed. ambientale, ed. alla sicurezza, ed. alla salute ed alimentare, ed. all'affettività)</p>	<p>BUONO</p>	<p>Base</p>
	<p>Conosce, ma applica, solo se sollecitato, le norme fondamentali che regolano il proprio benessere e quello altrui (ed. ambientale, ed. alla sicurezza, ed. alla salute ed alimentare, ed. all'affettività)</p>	<p>SUFFICIENTE</p>	<p>Iniziale</p>
	<p>Non applica, le norme fondamentali che regolano il proprio benessere e quello altrui (ed. ambientale, ed. alla sicurezza, ed. alla salute ed alimentare, ed. All'affettività)</p>	<p>NON SUFFICIENTE</p>	<p>-----</p>

LA VALUTAZIONE DI PRIMO QUADRIMESTRE E DI FINE ANNO

Il Documento la Valutazione si compone dei GIUDIZI DESCRITTIVI espressi per i singoli obiettivi della disciplina, compreso l'insegnamento dell'Educazione Civica.

GIUDIZIO sintetico per la valutazione del comportamento

GIUDIZIO globale per la rilevazione dei progressi nell'apprendimento e nello sviluppo personale e sociale dell'alunno

Per l'espressione del giudizio globale periodico, primo quadrimestre e fine anno, gli insegnanti si avvarranno della seguente griglia che riporta gli indicatori presenti sul registro elettronico ARGO

CRITERI DI DESCRIZIONE DEI PROCESSI FORMATIVI <u>(in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale)</u>	
INDICATORI	VALUTAZIONE SINTETICA
PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE: LINGUISTICO, MATEMATICO-SCIENTIFICO, SOCIALE	Piena acquisizione di abilità operative e modalità d'indagine Adeguito livello nell'acquisizione di abilità operative e modalità d'indagine Essenziale livello nell'acquisizione di abilità operative e modalità d'indagine Deve ancora acquisire un livello sufficiente nell'acquisizione di abilità operative e modalità d'indagine.

<p>PROGRESSI NELLO SVILUPPO PERSONALE con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SITUAZIONE DI PARTENZA • PARTECIPAZIONE • INTERESSE • IMPEGNO • AUTONOMIA • METODO DI STUDIO 	<p>Ottimo processo di sviluppo personale e di studio Completo processo di sviluppo personale e di studio Buono processo di sviluppo personale e di studio Adeguato processo di sviluppo personale e di studio Essenziale processo di sviluppo personale e di studio Parziale processo di sviluppo personale e di studio</p> <p>Deve ancora conseguire processo di sviluppo personale e di studio</p>
<p>PROGRESSI NELLO SVILUPPO SOCIALE con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FREQUENZA • RISPETTO DELLE REGOLE • SOCIALIZZAZIONE 	<p>Ottima competenza sul piano sociale e relazionale Buone competenza sul piano sociale e relazionale Adeguate competenza sul piano sociale e relazionale Essenziali competenza sul piano sociale e relazionale Parziali competenza sul piano sociale e relazionale</p> <p>Deve ancora maturare competenze sul piano sociale e relazionale</p>

Tabella per la guida alla lettura del giudizio globale periodico

FREQUENZA	assiduo	regolare	discontinua	saltuario	
<u>SITUAZIONE DI PARTENZA</u> (solo 1° trimestre)	E' in possesso di un ricco bagaglio culturale che gli/le permette di assumere iniziative nel contesto scolastico, pertanto la preparazione di partenza può considerarsi solida	E' in possesso di un buon bagaglio culturale che lo/la stimola a nuove esperienze; pertanto, la preparazione di partenza risulta consistente	E' in possesso di un certo bagaglio culturale che gli/le permette di affrontare nuove esperienze; pertanto la preparazione di partenza può considerarsi adeguata	E' in possesso di un modesto bagaglio culturale; pertanto la preparazione di partenza risulta incerta	E' in possesso di un limitato bagaglio culturale; pertanto la preparazione di partenza è lacunosa
<u>RISPETTO DELLE REGOLE</u>	Rispetta sempre le regole scolastiche	Rispetta regole scolastiche	Solitamente, rispetta le regole scolastiche	Si rifiuta di rispettare le regole scolastiche	Si oppone al rispetto delle regole scolastiche
<u>SOCIALIZZAZIONE</u>	Sa relazionarsi molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti	E' bene integrato/a nel gruppo-classe	E' integrato/a nel gruppo-classe	Ha qualche difficoltà ad integrarsi nella classe e tende a preferire il piccolo gruppo	Ha difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti
<u>PARTECIPAZIONE</u>	Partecipa attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo al dialogo educativo	Partecipa attivamente al dialogo educativo	Partecipa regolarmente al dialogo educativo	Partecipa, solo se sollecitato/a al dialogo educativo	Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco al dialogo educativo

<u>AUTONOMIA</u>	Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza	Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale	Ha raggiunto una certa autonomia personale	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante
<u>METODO DI STUDIO</u>	E' in possesso di un metodo di studio organico, riflessivo e critico	E' in possesso di un metodo di studio organico	E' in possesso di un metodo di studio organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico.	E' in possesso di un metodo di studio poco organico e dispersivo.	Deve ancora acquisire un metodo di studio
<u>PROGRESSI</u> (solo 2° quadrimestre)	Rispetto alla situazione di partenza ha fatto registrare ECCELLENTI Progressi negli obiettivi programmati	Rispetto alla situazione di partenza ha fatto registrare NOTEVOLI Progressi negli obiettivi programmati	Rispetto alla situazione di partenza ha fatto registrare REGOLARI Progressi negli obiettivi programmati	Rispetto alla situazione di partenza ha fatto registrare MODESTI Progressi negli obiettivi programmati	Rispetto alla situazione di partenza ha fatto registrare IRRILEVANTI Progressi negli obiettivi programmati
<u>INTERESSE</u>	Evidenzia uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative	Evidenzia interesse verso le attività didattico-educative	Evidenzia interesse per alcune attività didattico-educative	Evidenzia poco interesse per le attività didattico-educative	
<u>IMPEGNO</u>	L'impegno manifestato è intenso e costante	L'impegno manifestato è costante	L'impegno manifestato è quasi costante	L'impegno manifestato è saltuario	L'impegno manifestato è saltuario e superficiale

CRITERI DI AMMISSIONE/NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Scuola Primaria

L'ammissione alla classe successiva e alla prima classe della scuola secondaria di primo grado è disposta anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. Pertanto, l'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline da riportare nel documento di valutazione. A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie delle alunne e degli alunni eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, *attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento.*

Solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione i docenti della classe in sede di scrutinio finale presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva con decisione assunta all'unanimità.

La **non ammissione** è un evento eccezionale e comprovato da specifica motivazione e si concepisce:

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come evento di cui la famiglia viene preventivamente informata e relativamente al quale l'alunno viene accuratamente preparato anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- come evento da considerare in particolare negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono l'acquisizione di particolari competenze, mancando le quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo di apprendimento (dalla classe II alla classe III e dalla classe V alla classe I della secondaria di primo grado);
- quando siano stati adottati e documentati interventi mirati di recupero e di supporto ai processi di apprendimento che non si siano rivelati produttivi soprattutto per indisponibilità, disinteresse, disimpegno, demotivazione dell'allievo.

Il Collegio considera casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrino anche disgiuntamente le seguenti condizioni:

- assenza o gravi carenze delle abilità funzionali ad apprendimenti successivi (lettoscrittura, calcolo, logica matematica);
- mancati processi di miglioramento cognitivo, pur in presenza di stimoli individualizzati;
- gravi carenze e assenza di miglioramento, pur in presenza di stimoli individualizzati, relativamente agli indicatori del comportamento che attengono alla partecipazione, alla responsabilità e all'impegno;
- frequenza irregolare non giustificata da adeguata motivazione che abbia condizionato le abilità funzionali;
- in casi particolarissimi di alunni tutelati da L.104/92, come trattenimento nella classe inferiore –per unanime giudizio di insegnanti, famiglia ed équipe terapeutica- al fine di favorire un più sereno e disteso sviluppo di abilità e competenze.

INVALSI

L'Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e di formazione (INVALSI), di seguito denominato «Istituto», è un Ente Pubblico di Ricerca, dotato di autonomia statutaria, regolamentare, amministrativa, contabile, patrimoniale e finanziaria. L'Istituto è, inoltre, parte del Sistema nazionale di valutazione del sistema educativo di istruzione e formazione, di seguito denominato «SNV», disciplinato dal Decreto del Presidente della Repubblica 28 marzo 2013, n. 80, di cui assicura il coordinamento funzionale. Annualmente, predispone i test della nuova prova scritta, a carattere nazionale, per verificare i livelli generali e specifici di apprendimento degli studenti della Scuola Primaria e delle scuole superiori di I e II grado.

Le prove previste per la scuola primaria

II primaria (prova cartacea):

- Italiano: 6 Maggio
- Prova di lettura solo per le classi campione:
- Matematica: 9 Maggio

V primaria (prova cartacea):

- Inglese: 5 Maggio
- Italiano: 6 Maggio
- Matematica: 9 Maggio

A partire dall'anno scolastico 2017-18 la V Primaria dovrà infatti affrontare una prova d'Inglese⁵ (*Livello A1 del QCER*⁶), la cui modalità di somministrazione resterà cartacea. Le competenze oggetto di valutazione saranno:

- Comprensione della lettura (reading)
- Comprensione dell'ascolto (listening)

⁵ D. Lgs. 62/2017 art. 4, c. 1

⁶ QCER: Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue

⁷ D. Lgs. 62/2017 art. 7 e 9; nota MIUR 1865 del 10.10.2017

I RIFERIMENTI NORMATIVI

- [Legge 107/2015](#). Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti.
- [D.lgs. 62 del 13/4/2017](#). Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione e esami di stato.
- [D.M. 741 del 3/10/2017](#). Regola l'esame di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.
- [D.M. 742 del 3/10/2017](#). Regola le modalità per la certificazione delle competenze.
- [Circolare MIUR 1865 10/10/2017](#). Indicazioni in merito a valutazione e certificazione delle competenze e esami di stato nella scuola del primo ciclo di istruzione
- Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 **nuovo Quadro di riferimento**
- D.M del 22.06.2020 Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92
- La **Nota N. 2158 del 4 dicembre 2020** Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative.

Rubrica di valutazione

Competenza europea	Competenza profilo	Evidenza Classe prima	Evidenza Classe seconda	Evidenza Classe terza	Evidenza Classe quarta	Evidenza Classe quinta	Valutazione e per livello A B C D
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Rielabora il proprio vissuto in base agli stimoli delle discussioni collettive	Rielabora le conoscenze pregresse e il proprio vissuto in base agli stimoli delle discussioni collettive	Rielabora le proprie esperienze alla luce delle conoscenze apprese	Recupera le conoscenze pregresse per elaborare nuove conoscenze	Mette in atto strategie personali per acquisire nuove conoscenze	
		Usa le conoscenze e i metodi di lavoro appresi per elaborare di nuovi (Usa l'alfabetiere, linea del 20.....)	Usa le conoscenze e i metodi di lavoro appresi per elaborare di nuovi (ricava informazioni da grafici e tabelle, libri, sussidi...)	Usa le conoscenze e i metodi di lavoro appresi per elaborare di nuovi (ricava informazioni da grafici e tabelle, libri di testo, strumenti digitali)	-Applica le conoscenze in contesti nuovi	Correla conoscenze di diverse discipline per risolvere problemi legati allo studio e/o alla vita quotidiana	
					Ricerca e organizza informazioni utilizzando fonti diverse (libri, strumenti informatici, interviste...)	Ricerca, organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico	
						Mostra di possedere un pensiero critico partecipando alle discussioni con interventi pertinenti	

Competenza in materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	Ha cura e rispetto di sé	Cura la propria igiene personale	Cura l'igiene personale e la propria immagine	Adotta comportamenti di rispetto e tutela della propria salute	Adotta comportamenti per il benessere personale	
		Mantiene in ordine il proprio materiale	Ha rispetto e cura per il proprio e l'altrui materiale scolastico	Utilizza con cura i beni della classe e della scuola .	Utilizza con cura e in modo responsabile i beni della classe, della scuola e dell'ambiente circostante	Adotta comportamenti di rispetto e tutela dell'ambiente in tutte le situazioni di vita	
						Sa osservare in modo critico l'ambiente e ne analizza situazioni-problema	
	Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.	Rispetta i pari e gli adulti	Conosce le regole di comportamento nel contesto scuola e le rispetta	Conosce le regole di comportamento nel contesto scuola, le rispetta e si impegna per autoregolarsi	Conosce le regole del contesto scuola, le rispetta e sceglie il comportamento adeguato alla situazione	Conosce e rispetta le regole di comportamento in contesti diversi e discrimina i comportamenti difformi	
	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Porta a termine le consegne da solo e/o in coppia	Porta a termine le consegne da solo e/o in piccolo gruppo	Porta a termine il lavoro comune in modo individuale e/o collaborativo	Si impegna, per la realizzazione del lavoro comune, in modo individuale e/collaborativo	Partecipa alle diverse esperienze scolastiche rispettando il ruolo assegnatogli, dando il proprio contributo e lavorando in sinergia con i compagni.	
Competenza imprenditoriale	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare	Nei lavori di gruppo, dà il suo contributo.	Nei lavori di gruppo, dà il suo contributo per raggiungere	Collabora e dà il contributo personale nella realizzazione di progetti legati	Collabora attivamente e sa essere propositivo per la realizzazione	Propone iniziative e collabora in modo creativo per la realizzazione di progetti	

	semplici progetti.		L'obiettivo comune	all'esperienza scolastica	di un progetto		
--	--------------------	--	--------------------	------------------------------	----------------	--	--

		assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.	In presenza di un problema legato alla propria esperienza, formula Semplici ipotesi di soluzione.	Su compito (individuale e/o di gruppo) confronta alternative e sceglie la più adeguata	Descrive le fasi di un lavoro /individuale e/o di gruppo) ed esprime semplici Valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.	pianifica ed organizza il lavoro (individuale e/o di gruppo) e realizza semplici progetti	
	Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Su indicazione dell'adulto, supporta il compagno in difficoltà	E' disponibile a supportare il compagno in difficoltà	Chiede e 198ffer aiuto secondo le necessità	Collabora spontaneamente, chiede e 198ffer aiuto secondo le necessità	Collabora attivamente, si assume le proprie responsabilità, chiede e 198ffer aiuto secondo le necessità	
		Chiede e accetta aiuto in caso di bisogno	Riconosce il proprio bisogno e chiede aiuto/collaborazione				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in	Gioca e si relaziona con tutti I compagni	Riconosce le peculiarità altrui le accetta e le rispetta	Interagisce con tutti i compagni sia in situazioni ludiche che di studio	Si relaziona con tutti in compagni favorendo una comunicazione	Accoglie, dialoga, si relaziona con persone di identità, culture religioni differenti	

	un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.				inclusiva		
				Mostra interesse per la conoscenza delle diversità presenti a scuola	Riconosce e descrive le diverse identità culturali e religiose in modo rispettoso	Confronta e valorizza le diverse identità culturali e religiose in modo rispettoso	

SCUOLA DELL'INFANZIA

Allegato B

SCHEMA DI OSSERVAZIONE INIZIALE E RILEVAZIONE BENESSERE A.S. 2021/2022

Alunno/a _____ Data _____ Sezione ____ Anni di frequenza Nido _____ - Scuola dell'infanzia _____

Autonomia personale e sociale	I Periodo				NOTE
	SEMPRE	SPESSE	A VOLTE IN PARTE	MAI	
Ha superato al mattino il distacco dalle figure genitoriali					
E' autonomo durante la colazione/i pasti					
Si adegua alle semplici regole di vita scolastica					
Mette in atto strategie per tornare a casa					
Piange in alcuni momenti della giornata					
Si reca ai servizi igienici ad intervalli regolari, sa pulirsi e rivestirsi da solo/a					
Sa lavarsi ed asciugarsi le mani					

Sa igienizzarsi le mani secondo le nuove disposizioni				
Vive serenamente l'ambiente scolastico				
Si muove con sicurezza all'interno dell'aula				
Ambito relazionale				
Gioca volentieri con i compagni				
Condivide giocattoli e materiali				
Partecipa volentieri ad attività: Individuali				
Partecipa volentieri ad attività: in gruppo				
Partecipa volentieri ad altre attività fuori dall'aula (giardino)				
Ambito cognitivo				
Utilizza matite e pennarelli per i primi disegni spontanei				
Esprime i propri bisogni				
Ascolta e comprende semplici consegne Comunica in italiano o in lingua madre				

SCHEDA DI RILEVAZIONE DELLE CAPACITÀ

ETA' 2-3 ANNI

A.S. 2021/2022

Alunno/a _____ Sezione _____ Anni di frequenza Nido _____

AUTONOMIA PERSONALE E SOCIALE	I Periodo				II Periodo				NOTE
	SEMPRE	SPESSO	A VOLTE IN PARTE	MAI	SEMPRE	SPES SO	A VOLTE IN PARTE	MAI	
Ha superato al mattino il distacco dalle figure genitoriali									
E' autonomo durante la colazione/i pasti									
Controlla gli sfinteri									
Si reca ai servizi igienici ad intervalli regolari, prova a svestirsi e pulirsi da solo/a									
Sa lavarsi ed asciugarsi le mani									
Conosce/rispetta semplici regole della vita scolastica									
Vive serenamente l'ambiente scolastico									
Si muove con sicurezza all'interno dell'aula									
AMBITO RELAZIONALE									
Gioca volentieri con i compagni									
Condivide giochi e materiali									
Partecipa volentieri ad attività in gruppo									

Partecipa volentieri ad attività fuori dall'aula (giardino)									
AMBITO COGNITIVO									
Sa lanciare la palla									
Sa calciare la palla									
Ripete per imitazione semplici gesti/movimenti									
Applica schemi motori di base(camminare, correre, saltare, rotolare...)									
Si orienta negli spazi scolastici									
Sa salire e scendere le scale									
Esegue semplici percorsi (entrare e uscire dentro il cerchio)									
Utilizza matite e pennarelli per i primi disegni spontanei									
Cerca di attribuire significato alle sue produzioni									
Esprime i propri bisogni									
Memorizza i nomi dei compagni									
Sa dire il proprio nome									
Comunica in italiano o nella lingua madre									
Struttura in modo chiaro semplici frasi									
Riconosce, nomina e indica oggetti e immagini a lui/lei familiari									
Ascolta brevi racconti									
Denomina e discrimina i colori primari									
Utilizza materiali da manipolare									
Riproduce brevi filastrocche, canti in gruppo									

Si esprime attraverso tecniche grafiche, plastiche e pittoriche									
Sa costruire una torre con i tubi									
Memorizza brevi filastrocche, canti									
Ascolta e associa parole a gesti (mima canti e filastrocche seguendo l'esempio)									
Differenzia insieme in base a quantità: pochi/tanti									
Discrimina: grande/piccolo									
dentro/fuori									
sopra/sotto									
aperto/chiuso									
Riconosce, denomina e disegna il cerchio									
ABILITA' DIGITALI									
Mostra curiosità nell'utilizzo di semplici giochi digitali									
E' in grado di permanere per breve tempo in collegamento durante attività a distanza									Solo in caso di didattica a distanza(D.A.D)

SCHEDA DI RILEVAZIONE DELLE CAPACITÀ

ETÀ 3-4 ANNI

A.S. 2021/2022

Alunno/a	Data				Sezione	Anni di frequenza nido			scuola dell'infanzia
	I Periodo				II Periodo				NOTE
	SEMPRE	SPESSO	A VOLTE IN PARTE	MAI	SEMPRE	SPESSO	A VOLTE IN PARTE	MAI	
Ha superato al mattino il distacco dalle figure genitoriali									
E' autonomo durante la colazione/i pasti									
Si reca ai servizi igienici ad intervalli regolari, sa pulirsi e rivestirsi da solo/a									
Sa lavarsi ed asciugarsi le mani									
Conosce e rispetta semplici regole di vita scolastica									
Vive serenamente l'ambiente scolastico									
Si muove con sicurezza all'interno dell'aula									
Porta a termine le consegne o un lavoro									
AMBITO RELAZIONALE									
Gioca volentieri con i compagni									
Condivide i giochi con i compagni									
Partecipa volentieri ad attività: in piccolo gruppo									
in grande gruppo									
Partecipa volentieri ad altre attività fuori dall'aula (giardino)									

È consapevole della propria identità personale									
AMBITO COGNITIVO									
Riconosce le principali parti del corpo su di sé e sull'altro									
Controlla l'esecuzione del gesto									
Ricomponi un puzzle del corpo diviso in tre pezzi									
Denomina le parti del volto e individua quelle mancanti									
Sa salire e scendere le scale									
Sa lanciare la palla									
Sa afferrare la palla									
Applica schemi motori di base(correre, rotolare, saltare...)									
Esegue percorsi di diversa tipologia									
Utilizza la prensione									
Impugna correttamente matite e pennarelli									
Manipola materiali con azioni finalizzate									
Ripete una sequenza di movimenti proposti									
Ha una buona coordinazione generale									
Riesce a stare in equilibrio su un piede									
Sa costruire una torre con i cubi									
Utilizza le costruzioni realizzando un suo progetto									
Discrimina e denomina: colori primari									
Discrimina e denomina: colori secondari									
Utilizza matite e pennarelli per i primi disegni spontanei									
Colora seguendo le indicazioni dell'insegnante									

Utilizza il disegno per descrivere/rielaborare									
Esprime i propri bisogni									
Esprime sentimenti ed emozioni									
Memorizza e pronuncia i nomi dei compagni									
Parla in maniera intellegibile(facilmente comprensibile a tutti)									
Comunica in italiano e in lingua madre									
Comprende la lingua italiana ma non la produce									
Riconosce e nomina oggetti e immagini comuni									
Descrive semplici immagini									
Ascolta e comprende semplici consegne									
Ascolta e comprende semplici e brevi racconti									
Memorizza brevi filastrocche, poesie, canti									
Ascolta e associa parole a gesti (mima canti e filastrocche seguendo l'esempio e coordinandosi con i compagni)									
Riproduce un semplice ritmo dato									
Si muove a ritmo di musica									
Differenzia insieme in base a quantità: pochi/tanti									
Discrimina: grande/piccolo									
dentro/fuori									
sopra/sotto									
aperto/chiuso									
Riconosce e denomina le principali forme geometriche: cerchio									
quadrato									
triangolo									

ABILITA' DIGITALI									
Utilizza in modo intuitivo giochi didattici digitali									
Conosce le regole di comportamento durante le attività sincrone*									*solo in caso di Didatti a distanza (DAD)
Ascolta e partecipa alle attività a distanza									

LEGENDA

N.V. Non valutabile

SCHEDA DI RILEVAZIONE DELLE CAPACITÀ

ETÀ 5 ANNI

A.S. 2021/2022

Alunno/a _____ Data _____ Sezione _____ Anni di frequenza scuola dell'infanzia _____

AUTONOMIA PERSONALE E SOCIALE	I Periodo				II Periodo				NOTE
	SEMPRE	SPESSO	A VOLTE IN PARTE	MAI	SEMPRE	SPESSO	A VOLTE IN PARTE	MAI	
È autonomo nella gestione delle necessità personali									
Ha superato al mattino il distacco dalle figure genitoriali									
Si concentra, segue le attività senza distrarsi									
Porta a termine gli incarichi assegnati									
Porta a termine una consegna o un lavoro									
Mostra curiosità e interesse verso apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo									
Conosce e rispetta le regole di vita scolastica									
Vive serenamente l'ambiente scolastico									

Si muove con sicurezza all'interno dell'aula e dell'ambito scolastico									
È consapevole della propria identità personale									
Ha cura della sua persona, degli oggetti personali, dei materiali e degli ambienti scolastici									
AMBITO RELAZIONALE									
Collabora positivamente con i compagni nelle attività di gruppo									
Condivide giochi e materiali con i compagni									
Partecipa volentieri ad attività in gruppo									
Aiuta i compagni in difficoltà									
MOTRICITA'									
Ha una buona coordinazione generale									
Ha una buona motricità fine (sa incollare, ritagliare, infilare perline...)									
Applica schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare)									
Impugna correttamente la matita									
Utilizza piccoli attrezzi									
LINGUAGGIO									
Presenta difficoltà fonologiche									

Si esprime in maniera corretta e comprensibile									
Usa prevalentemente la lingua madre									
ABILITA' COGNITIVE									
Comprende le istruzioni per la partecipazione ad un gioco o usare un materiale									
Usa il linguaggio per chiedere chiarimenti, informazioni, spiegazioni									
Comprende il significato di un semplice racconto									
Descrive un suo disegno o un'immagine mostrata									
Prova a trovare soluzioni davanti alle difficoltà									
Impara filastrocche, poesie, canti									
Riesce a disegnare la figura umana in maniera comprensibile									
Riconosce e denomina le principali parti del corpo									
Riconosce e denomina semplici figure geometriche									
Sa copiare semplici figure geometriche									
Discrimina e denomina: colori primari e secondari									
Si esprime con il disegno, la pittura, la manipolazione									
Rappresenta graficamente esperienze e vissuti personali									

Esegue percorsi e spostamenti su indicazioni (avanti, indietro, davanti, dietro, in alto, in basso, al cento....)									
Coglie il prima e il dopo di un evento									
Colora seguendo indicazioni									
Discrimina i suoni delle lettere e li riproduce									
Sa ricopiare il suo nome									
Sa trovare parole che iniziano con lo stesso suono (starter sillabico)									
Distingue quantità: pochi/tanti, di più/di meno									
Fa ragionamenti basati sull'aggiungere e togliere									
Riproduce sequenze ritmiche									
Si muove a ritmo di musica									
Interpreta canzoni e melodie									
Segue con interesse spettacoli di vario tipo									
Si coordina con i compagni per realizzare semplici coreografie									
È in grado di realizzare un progetto: in maniera autonoma									
È in grado di realizzare un progetto con l'aiuto dei compagni									

È in grado di realizzare un progetto con l'aiuto dell'adulto									
Formula ipotesi e cerca soluzioni da solo									
Formula ipotesi con l'aiuto dei compagni									
Formula ipotesi con l'aiuto dell'adulto									
Chiede l'aiuto dell'adulto solo in caso di effettiva necessità									
Sceglie, utilizza, ripone i materiali in maniera mirata per realizzare un'attività									
Riflette su comportamenti ecologici corretti									
ABILITA' DIGITALI									
Comprende e rispetta le regole d'uso dei dispositivi digitali									
Sa utilizzare giochi didattici digitali									
Conosce le regole di comportamento da adottare durante le attività sincrone (accendere e spegnere microfono, saper chiedere turno di parola)*									*solo in caso di Didattica a distanza (DAD)
Assume un comportamento adeguato durante le attività sincrone									*solo in caso di Didattica a distanza (DAD)
Interagisce con i docenti e piccolo gruppo durante le attività in D.A.D.									

Esegue consegne date in modalità asincrona utilizzando i programmi adoperati									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Legenda

N.V. Non valutabile