

CURRICOLO LOCALE

Competenze chiave europee:

imparare a imparare

consapevolezza ed espressione culturale

competenze sociali e civiche

competenze digitali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Conoscenza e consapevolezza delle proprie radici culturali come strumento per il confronto verso altre culture

Acquisizione di una coscienza linguistica attraverso la valorizzazione della storia, della letteratura e del patrimonio linguistico locale rapportata all'attuale contesto multietnico

Conoscenza di fatti ed eventi (artistico, storico ed etnoantropologico) per la formazione consapevole delle proprie radici culturali.

INFANZIA	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
Scoprire la sonorità di lingue diverse attraverso ninne nanne, giochi, semplici canti	Individuare elementi della cultura regionale inerenti alle principali festività (giochi e conte)	Individuare elementi della cultura regionale inerenti alle principali festività (filastrocche, canti, conte, ninna nanne)	Conoscere elementi della cultura regionale inerenti alle principali festività (fiabe, leggende, canti)	Conoscere la cultura regionale come parte integrante della storia sociale, linguistica e letteraria della Sicilia (fiabe, leggende, canti ed elementi coreutici)	Riconoscere e comprendere la cultura regionale come parte integrante della storia sociale, linguistica e letteraria della Sicilia (fiabe, leggende, canti ed elementi coreutici)
Ascoltare, comprendere e rielaborare fiabe, storie e racconti della tradizione popolare in modo creativo con	Ascoltare, comprendere e rielaborare fiabe, storie e racconti della tradizione popolare in modo creativo con diverse	Ascoltare, comprendere e rielaborare fiabe, storie e racconti della tradizione popolare in modo creativo con	Ricerca i nessi tra eventi culturali, fatti storici ed elementi di geografia sociale	Cogliere i nessi tra eventi culturali, fatti storici ed elementi di geografia sociale	Cogliere i nessi tra eventi culturali, fatti storici ed elementi di geografia sociale

diverse tecniche materiali e strumenti	tecniche, materiali e strumenti	diverse tecniche, materiali e strumenti			
Arricchire il lessico di parole nuove; utilizzare parole dialettali per identificare oggetti	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, semplici testi anche con risorse digitali	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti anche con risorse digitali	Arricchire il proprio lessico con parole legate ad eventi e fenomeni del patrimonio linguistico regionale	Arricchire il proprio lessico con parole legate ad eventi e fenomeni del patrimonio linguistico regionale	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e scrittura legate ad eventi e fenomeni del patrimonio linguistico regionale
Sviluppare gradualmente la capacità di leggere, interpretare e comunicare i messaggi provenienti dal contesto locale	Individuare parole e semplici frasi legate alle specifiche modalità comunicative locali	Conoscere il significato di parole e frasi legate alle specifiche modalità comunicative locali	Cogliere analogie etimologiche di parole legate alle specifiche modalità comunicative locali	Conoscere etimologia, morfologia e sintassi del discorso legate alle specifiche modalità comunicative locali	Conoscere e comprendere etimologia, morfologia e sintassi del discorso legate alle specifiche modalità comunicative locali

Sperimentare, con la guida dell'insegnante, le potenzialità delle tecnologie per conoscere elementi e tradizioni del passato. Esplorare la realtà ed elaborare idee personali per capire e trovare spiegazioni.	Conoscere elementi e tradizioni del passato creando occasioni di gioco, ballo e canto	Riconoscere elementi e tradizioni del passato creando occasioni di gioco, ballo e canto	Individuare analogie e differenze nei campi di indagine etnoantropologici creando anche occasioni di gioco, ballo e canto	Riconoscere nei campi di indagine etnoantropologici gli elementi di continuità e discontinuità tra passato e presente, stabilendone analogie e differenze	Riconoscere ed identificare nei campi di indagine etnoantropologici gli elementi di continuità e discontinuità tra passato e presente, stabilendone analogie e differenze
Sperimentare, con la guida dell'insegnante, le potenzialità delle tecnologie per conoscere elementi e tradizioni del passato. Esplorare la realtà ed elaborare idee personali per capire e trovare spiegazioni.	Conoscere elementi e tradizioni del passato, sperimentando le potenzialità delle tecnologie. Esplorare la realtà ed elaborare idee personali per capire e trovare spiegazioni.	Conoscere elementi e tradizioni del passato, sperimentando le potenzialità delle tecnologie. Esplorare la realtà ed elaborare idee personali per capire e trovare spiegazioni.	Confrontare fenomeni ed eventi etnoantropologici con l'uso delle tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni	Confrontare fenomeni ed eventi etnoantropologici delle diverse culture per ritrovarne elementi di similitudine e continuità e per interagire con soggetti diversi	Confrontare fenomeni ed eventi etnoantropologici delle diverse culture per ritrovarne elementi di similitudine e continuità e per interagire con soggetti diversi e coglierne le trasformazioni